ISSN 0326-3681

OCTUBRE-NOVIEMBRE 1993 DE REGRID REVISTA DE LA FUNDACION VIDA SILVESTRE ARGENTINA Nº34\$5.

EL RENO SECRETO DE LOS VOLCINES

BUENOS AIRES

S I L V E S T R E S



OUE HACER CON ELPUMA

ESPACIO DE PUBLICIDAD

EXLIBRIS Scan Digit



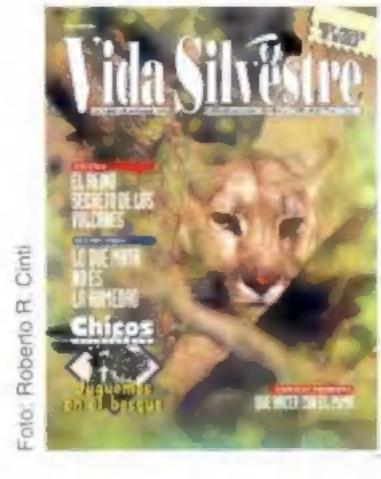
The Doctor

http://thedoctorwho1967.blogspot.com.ar/

http://el1900.blogspot.com.ar/

http://librosrevistasinteresesanexo.blogspot.com.ar/

https://labibliotecadeldrmoreau.blogspot.com/



= 1201

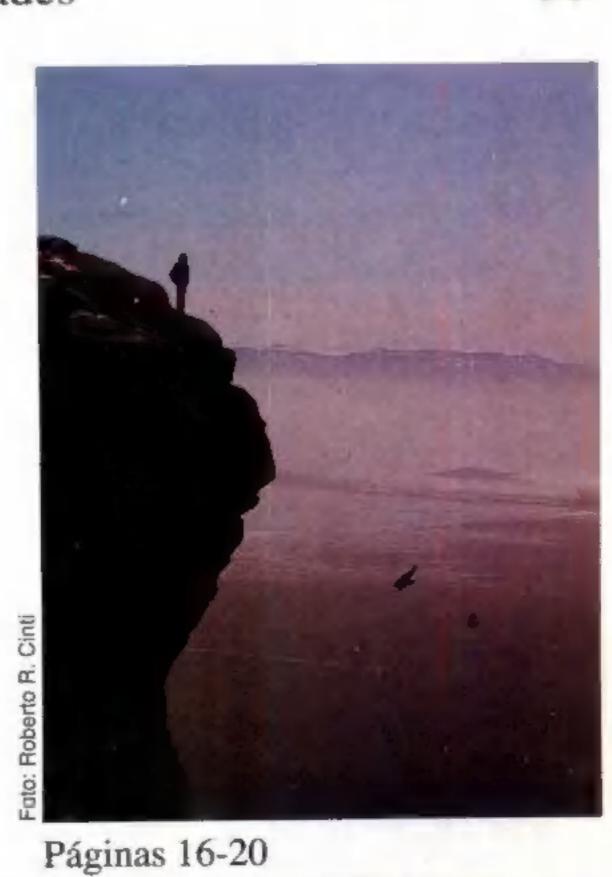
Editorial	3
Nuestros humedales peligran: EL AGUA NO ES ETERNA	4
Orquídeas: SEDUCCION SALVAJE	12
Lectores	15
El "boom" del ecoturismo: UNA INDUSTRIA NATURAL	16
Nuestro Libro Rojo: LOICA PAMPEANA	21
Conservación: UN PROBLEMA LLAMADO PUMA	23
Buenos Aires, cuarta ciudad del planeta: HABITAT FEROZ	24
Tierra de volcanes: PAYUNIA	30
V.S.: noticias, comentarios, novedades	36



Páginas 4-11



Páginas 24-29



Muy auspicioso NECESITAMOS GENTE DE TU ESPECIE

i querés ayudar a conservar la naturaleza y estás dispuesto a dedicarle unas horas de trabajo por semana lla-

horas de trabajo por semana, llamanos a nuestros teléfonos o vení a la Fundación. Mariana Lomé, nuestra coordinadora de socios, te informará en detalle de qué manera podés poner manos a la obra. Necesitamos voluntarios para las siguientes tareas:

- Actividades promocionales en exposiciones, congresos, stands, etc.
- Ilustraciones para nuestra revista Vida Silvestre y el boletín Notioso.
- Ensobrado y etiquetado de nuestras publicaciones y folletos.
- Traducciones del inglés al castellano y viceversa.
- Ingreso de datos a la computadora y procesamiento de textos.
 Nuestra intención es formar un grupo de gente con ganas de ser parte de las tareas de la Fundación.
 Para quienes participen organizaremos charlas, proyecciones de videos y salidas.

AGRADECIMIENTOS

 -A Alfredo Luna, sin cuya colaboración no podríamos contestar las cartas de quienes se comunican con nosotros.

La Fundación Vida Silvestre Argentina es una entidad asociada al Fondo Mundial para la Naturaleza (WWF), y miembro de la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza y los Recursos Naturales (UICN).

Vida Silvestre, reg. prop. int. 82181. Defensa 245/251 6° piso (1065) Cap. Fed. Tel.: 343- 3778/4864. Permitida la reproducción total o parcial sólo citando la fuente. Los editores no se responsabilizan por el contenido de las notas firmadas. Distribuidor en Cap. Fed. y Bs. As.: Vaccaro, Sanchez y Cia. S.A. Fotocromos: Cromos. Service Bureau Graphythype. Impresión: Atlántida - Cochrane Impresores



S.T.A.F.F

EDITOR

Dr. Teodosio C. Brea
Director "Vida Silvestre"
Roberto Rainer Cinti
Redacción
Oche Califa
Diseño y producción gráfica
Blostein y Teseyra

CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN F.V.S.A.

Presidente: Dr. Teodosio C. Brea

Vicepresidente: Ing. Diego Peralta
Ramos
Secretario: Dr. Pedro de Larminat
Vocales: Sr. Wolf von Buchholtz, Ing.
José A. Esteves, Dr. José María
Gallardo, Sr. Enrique Götz, Sr. Felipe
Larivière, Dr. Héctor Laurence, Sr.
Alfredo Lichter, Sr. Miguel Reynal,
Sr. William Reynal, Dr. Humberto
Ruchelli, Sr. Mauricio Rumboll, Sra.
Eva Thesleff de Soldatti
Presidente Fundador: Sr. Miguel
Reynal

EQUIPO EJECUTIVO

Directora General:
Cristina Abaca
Directora de Gestión:
Liliana Cerutti
Director de Desarrollo
Institucional:
Patricio Sutton
Director Administrativo:
Martín Kiraly



EDITORIAL



l agua es uno de los principales elementos de nuestro planeta. De importancia para toda la vida es, sin duda, el más esencial de los recursos naturales.

Sabemos que tres cuartas partes de la superficie terrestre están cubiertas por agua y esta proporción se ha mantenido inmutable a través de la historia. Pero, pese a parecer muy abundante, la provisión de agua utilizable por

el hombre está empezando a escasear.
Esto ocurre porque cerca del noventa y
ocho por ciento del agua del planeta es
salada. Del saldo en aguas dulces, el
veinte por ciento es subterránea, el
setenta y nueve por ciento está en los
cascos polares y los glaciares, y sorprendentemente sólo el uno por ciento
está en los ríos y lagos.

Aparte de los usos básicos del ser humano, el agua ha sido usada para la producción de alimentos desde el comienzo de las civilizaciones agrícolas, hace ya más de diez mil años. A medida que la población aumentó a través de la historia y mejoró sus condiciones de vida, el consumo humano de agua creció constantemente.

Hasta fines del siglo XIX la gente creía que los ríos y cursos de agua se purificaban por sí mismos. En consecuencia, los residuos domésticos e industriales no purificados fueron descargados en ellos sin control alguno. El resultado es que hoy la con-

taminación del agua se ha convertido en el más grave y apremiante de los impactos ambientales.

Si agregamos que su uso se ha triplicado desde 1950 y que las disponibilidades se ven afectadas por la polución, las sequías, el aumento de la producción industrial y la escasez de plantas de tratamiento, vemos que se trata ya de un problema crítico.

Dado que el agua es esencial para nuestro futuro y en particular para mantener sin cambio las condiciones del entorno natural, es que la FVSA ha decidido dedicar parte de este número a crear una conciencia plena sobre los límites que plantea su uso.

Nuestra misión nos obliga a bregar incansablemente para que particulares y gobiernos entiendan que no hay nada infinito en nuestro sistema natural y que las consecuencias de nuestras acciones se convierten en hechos definitivos que nos afectan a nosotros y a las generaciones futuras.

Reflexionemos pues, dejemos de lado las consideraciones cortoplacistas y comprendamos que debemos vivir responsablemente dentro de un hábitat que es frágil y perecedero.

twolours. Ru

Dr Teodosio C. Brea, presidente FVSA

Nuestros Humedales Peligran

EL HESETERNA NO ES ETERNA

Por Pablo Canevari

os ambientes acuáticos se cuentan entre los sitios más productivos pero también más amenazados del planeta. Hasta el cincuenta por ciento de ellos han sido destruídos a nivel mundial, lo que muestra la escasa consideración que reciben por parte de la sociedad, que los suele ver como sitios baldíos para los cuales es necesario buscar un uso adecuado. Una de las mayores catástrofes ambientales mundiales tuvo que ver con un humedal: el mar Aral, en la ex-Unión Soviética, que por el desvío de aguas perdió en treinta años más de cuarenta y cuatro mil kilómetros cuadrados de su superficie. Aún así no se valoran en su justa medida los ambientes acuáticos o humedales y se continúa presionando sobre ellos de forma no sustentable. Son utilizados para vaciar todo tipo de desperdicios; las aguas de los ríos,

desviadas, represadas o canalizadas alterando sus condiciones naturales;

AGGIANA NO ES ETERNA

los humedales interiores, desecados para ganar tierras agrícolas, en general sin una adecuada planificación, y muchas cuencas alteradas irreversiblemente. Debido a esto, numerosas regiones sufren inundaciones más prolongadas o sequías, es cada vez más problemático proveer de agua potable a la población, sobre todo en las ciudades de gran crecimiento, la pesca disminuye y la salinización afecta más y más tierras otrora fértiles.

Como en los últimos quince años las selvas tropicales han acaparado el interés de los grupos de conservación, ha quedado poco espacio para los humedales, que aún no reciben la atención que merecen, cuando brindan múltiples beneficios a la sociedad.

Considerando que las modificaciones del entorno natural están dirigidas a mejorar nuestra calidad de vida, parece válido preguntarse si la conversión de ambientes acuáticos a otros usos han significado una mejora para los habitantes de las regiones involucradas. En esta nota intentaré dar respuesta a esta pregunta, que es verdaderamente crítica para quienes nos preocupamos por el uso sustentable de los recursos naturales del planeta.

Uno para todos

Los servicios que los ambientes acuáticos brindan son gratuitos, nadie ha



Muchas especies necesitan imprescindiblemente de los humedales para existir.

pagado para que ellos sean posibles y eso hace que no se los valore. Sólo cuando sus servicios faltan, la sociedad los reclama y en países desarrollados se están recreando humedales. Por ello sería deseable que cambiemos nuestra actitud y los usemos en forma sustentable, sin destruir sus valores esenciales.

Todo esto está muy bien, pero aún así, ¿no es mejor ganar tierras para la agricultura en un mundo que necesita cada vez de más alimento y sitios donde construir sus viviendas? Una primera y apresurada visión del asunto nos puede dejar con la impresión de que esto es lo más adecuado y es lo que la humanidad ha estado haciendo con aparente éxito hasta el momento. Pero esto ha tenido un costo que está llevando a situaciones límites en muchos casos. Veamos primero algunos de los principales ser-

vicios que brindan los ambientes acuáticos.

-Agua potable y de riego. El agua es el recurso más abundante de la tierra, cubriendo el 71% de su superficie. Alrededor del 98% está en los océanos y mares interiores y es demasiado salada para el uso humano. Del poco menos del 3% que es agua dulce, el 87% está atrapada en glaciares y en los polos, en la atmósfera o muy profundamente en el suelo, dejando sólo el 13% restante parcialmente disponible para el uso humano. Si la usamos racionalmente es suficiente para atender nuestras necesidades, por lo tanto es fundamental conservar los humedales, dada la importancia que tienen en el ciclo del agua.

Pero muchas veces no lo hacemos así y no sólo se desecan humedales, sino que se los contamina con desperdicios y substancias tóxicas, poniendo en peligro nuestra salud y el acceso a algo tan vital como el agua para consumo propio.

-Recarga de napas freáticas. En relación con el punto anterior, los humedales cumplen un papel fundamental recargando las napas freáticas con agua que llega filtrada y pura. Pero también hemos roto este balance y las napas reciben contaminantes, por filtraciones desde la superficie, de pesticidas y herbicidas, o por lixiviación de tóxicos desde basurales.

-Control de las inundaciones. Un papel sumamente importante, tradicionalmente ignorado, es el de la regulación del flujo de agua de los ríos. En la época de lluvias los humedales aledaños a ríos actúan como esponjas y así retienen el exceso de líquido y amortiguan las inundaciones aguas abajo. Si los humedales se eliminan, el agua fluirá impetuosamente causando inundaciones de efectos catastróficos.

La Hidrovía Paraná-Paraguau

Estudios de factibilidad e impacto ambiental para esta obra que planea hacer navegables los ríos Paraná y Paraguay hasta el norte del Pantanal de Brasil. Se arguye que de tal manera podrían sacarse en forma económica muchos productos, principalmente agrícolas y

minerales, del centro-sur de Amércia del Sur.

Pero los impactos ambientales, tanto directos como indirectos, asociados a este desarrollo pueden ser muy significativos. De modo que los posibles beneficios económicos serían superados por los costos ecológicos y sociales. Los países de

la región y las poblaciones locales necesitan desarrollarse y para ello dependen de explotar en forma racional sus recursos naturales. Si la Hidrovía consigue beneficiar a la región y mejorar la calidad de vida local, sin afectar a los procesos ecológicos esenciales, es una obra deseable. Pero si los beneficios a lograr son superados por el deterioro ambiental y la pérdida de la calidad de vida regional, el proyecto no debiera llevarse a cabo. Un reciente informe preparado por Humedales para las Américas alerta sobre los problemas de esta obra.

Es lo que acaba de suceder en la altamente modificada cuenca del río Mississippi, en donde las obras de canalización y contención de inundaciones han demandado veinticinco billones de dólares y las pérdidas en esta oportunidad llegan a los doce billones. Por otro lado, durante las sequías, el agua acumulada en los humedales se libera lentamente manteniendo un caudal regular.

Este es uno de aspectos que debe recibir especial atención en la Argentina. Por ejemplo, si al río Paraná se le continúan drenando y modificando los humedales aledaños, puede provocar inundaciones mucho peores que las que le conocemos, catátrofes similares a las del Mississippi.

-Retención de sedimentos, tóxicos y nutrientes. Los ambientes acuáticos son verdaderas trampas para los sedimentos y tóxicos que ingresan a ellos, cumpliendo un papel purificador muy importante. Los nutrientes, principalmente nitrógeno y fósforo, también se acumulan en los humedales, en la vegetación y en el fondo. Esto permite que en muchos casos sean usados como plantas de tratamiento de aguas servidas.

-Transporte. Muchos ríos son importantes vías de comunicación para los pobladores locales y aún para transporte de cargas comerciales. Si es necesario modificar a un río para hacerlo navegable, se deben evaluar muy cuidadosamente estos cambios a fin de que no se pierdan sus cualidades originales.

-Recreación y turismo. La recreación y el turismo ocupan un lugar cada vez más importante en la sociedad moderna. Ya sea para deportes náuticos, pesca deportiva o recreación pasiva, el uso de los ambientes acuáticos es creciente. También en este caso debe buscarse un balance adecuado.

-Recursos naturales. Muchos recursos naturales provienen de los humedales. Quizás lo más destacado sea la pesca, ya que los dos tercios de la pesca comercial son peces que pasan al menos parte de su ciclo de vida en un humedal. Pero estos también proveen madera (los manglares costeros de regiones tropicales), pieles (el coipo o falsa nutria es un buen ejemplo en la Argentina) y otros alimentos. Por ejemplo el arroz, dieta fundametal de muchos pueblos, es una planta de humedal.

-Biodiversidad. La fauna y flora de los humedales es notable y tiene características únicas. La mayoría de las especies sólo pueden habitar en esos ambientes. En la medida que desaparecen los ecosistemas acuáticos, su biodiversidad disminuye sensiblemente. Muchas especies en peligro de extinción de la Argentina habitan en ambientes acuáti-COS.

Efectos de la destrucción

Las modificaciones en los humedales hacen sentir sus efectos cada vez con más fuerza. La epidemia de cólera en Latinoamérica tiene que ver con el pobre acceso a agua potable de un porcentaje importante de su población. Las aguas contaminadas en el río de la Plata y de las napas freáticas en los alrededores de Buenos Aires y muchas otras grandes ciudades son resultado de la falta de consideración hacia los ambientes acuáticos. Los habitantes de la ciudad de Buenos Aires ya no pueden bañarse en el río, tal como se hacía hasta no hace mucho tiempo.

Las cada vez más comunes restricciones al uso del agua en muchas ciudades del mundo indican la creciente dificultad de acceso a un recurso tan fundamental. El colapso de pesquerías en muchos lugares también indica que se ha rebasado su capacidad de producción.

Argentina: situación actual

Debido a su gran extensión (octavo país del mundo y segundo de Latinoamérica) y a su variación latitudinal (desde los 21°51' hasta los 55°31' de latitud sur) y altitudinal con los puntos más alto y más bajo del continente, Argentina posee una gran variedad de ambientes.

En esta gran diversidad y extensión no es llamativo que los ecosistemas acuáticos abunden y sean muy diversos en sus características. El Inventario de Humedales de la Región Neotropical lista sesenta sitios para la Argentina, el número más alto para los países del Neotrópico y el listado no es completo. Numerosos sitios son de importancia internacional si bien sólo en algunos casos son reconocidos por la comunidad de conservación. Hasta fecha reciente, la colaboración internacional para asegurar la conservación y uso sostenible de los humedales de la Argentina ha sido limitada y los esfuerzos locales, aislados y de eficacia variable. Pero, afortunadamente, ambos están en aumento.

Veamos cuáles son y en qué situación están los humedales más significativos de nuestro país:

-Esteros del Iberá y ambientes asociados. Esta enorme zona de aguas interiores se originó a partir de un antiguo cauce del río Paraná. Buscando una ruta más apropiada, el Paraná nos dejó al Iberá con su mosaico de lagunas, esteros con vegetación flotante, ríos y arroyos franjeados de selva en galería y pastizales inundados estacionalmente. A ellos se adaptó una fauna exuberante, que aún habita allí gracias a la inaccesi-

La Red Hemisférica

Los chorlos migratorios realizan periplos asombrosos de un hemisferio a otro. Viajan entre humedales de alta concentración de alimento, repartidos a lo largo del continente americano. Pero estos humedales están cada día más amenazados y modificados, lo que explica la disminución actual de las aves playeras.

Para protegerlas junto con sus hábitats se creó la Red Hemisférica de Reservas para Aves Playeras que está desarrollando una cadena de áreas protegidas a lo largo de las Américas para garantizar que las migraciones continúen cada año. Actualmente hay veinticuatro reservas en siete países diferentes. La participación es voluntaria y quien se asocia no adquiere ningún compromiso formal, demostrando sólo buena voluntad de cooperar en el tema.

Tres de estos sitios de importancia internacional están en Argentina: la laguna Mar Chiquita (Córdoba), la costa norte de Tierra del Fuego y San Antonio Oeste (Río Negro).

Humedales para las Américas es la organización responsable de la Red Hemisférica. La organización desea colaborar con la iniciativas locales de conservación y uso sostenible de los ambientes acuáticos.

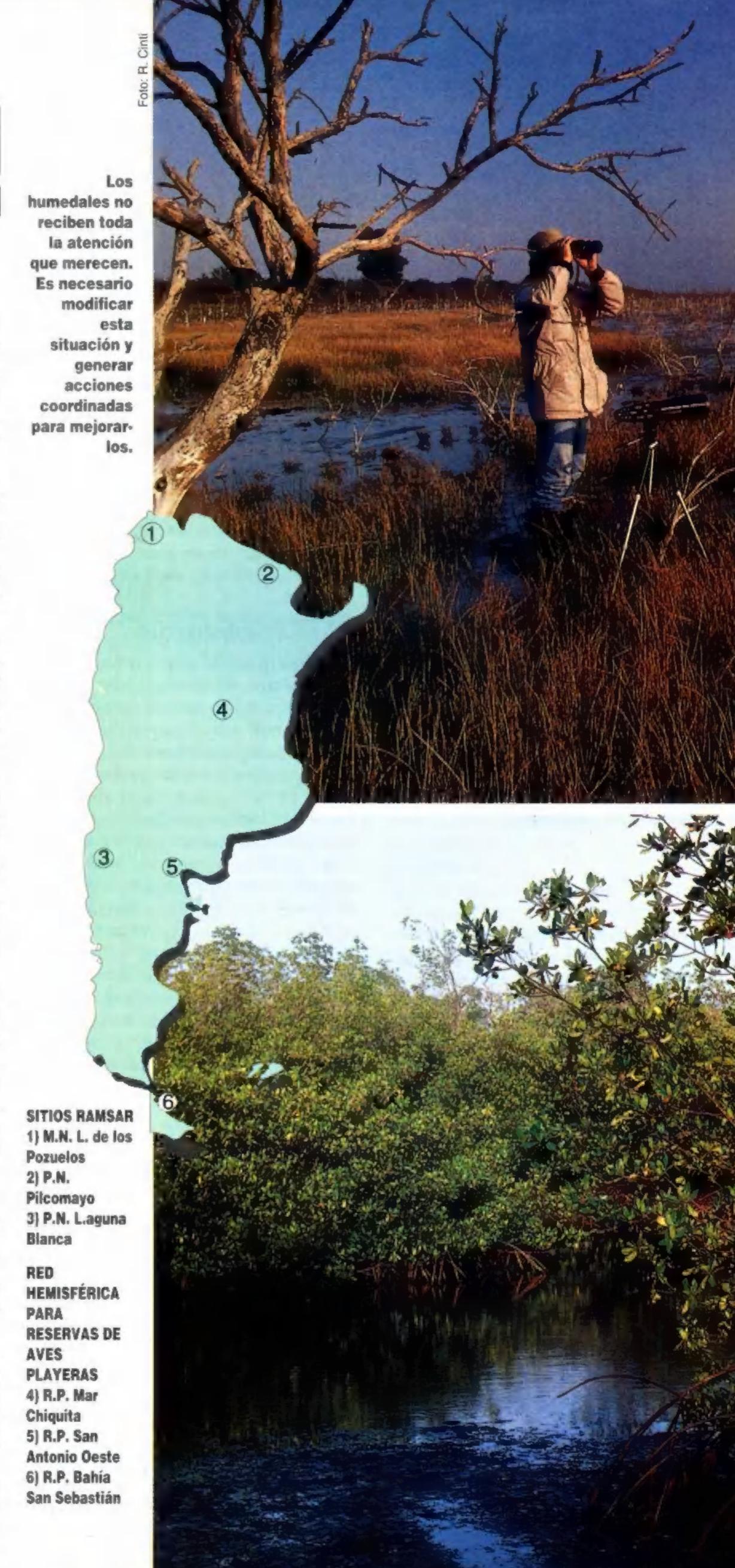
AGGIANA NO ES ETERNA

bilidad de la región. De cualquier forma la provincia de Corrientes ha tomado la apropiada medida de crear la Reserva Natural del Iberá (de 1.300.000 hectáreas) que garantiza la conservación a perpetuidad de este ecosistema único.

-Sistema de Esteros y lagunas del Chaco Húmedo. Son esteros, cañadas y palmares inundables que se asocian al extremo sur de los esteros del Paraguay, los que a su vez se continúan hacia el norte hasta el Pantanal de Brasil y Bolivia. Allí habitan enormes bandadas de cigueñas, garzas y patos, que se mueven por toda la gran región según la disponibilidad de agua. Hay varias especies amenazadas, como el aguará-guazú, el ciervo de los pantanos y el lobito de río. Las inundaciones periódicas son características de la región, en la que se practica la ganadería extensiva, ocasionando problemas de sobrepastoreo. La caza y pesca de subsistencia es importante para las poblaciones locales. El Parque Nacional Río Pilcomayo (de unas 55.000 hectáreas), sitio inscripto en la Convención Ramsar, protege una muestra de la región.

-Bajos Submeridionales. Aún más al sur se continúan los humedales y en el norte de Santa Fe se encuentran los denominados Bajos Submeridionales. Esta extensa región de unos cuatro millones de hectáreas salpicadas de lagunas y surcadas por ríos, permanece anegada de cuatro a cinco meses al año. Las mismas espectaculares bandadas de aves se pueden observar aquí, si bien la biodiversidad se empobrece a medida que vamos hacia el sur.

-Laguna Mar Chiquita. Al sur del Chaco, en el norte de la provincia de Córdoba, se encuentra esta enorme laguna y los bañados del río Dulce, asociados a ella. La laguna, de unas doscientas mil hectáreas, es reserva de la provincia de Córdoba y ha sido incluída en la Red Hemisférica de Reservas para Aves Playeras por la presencia anual de más de quinientos mil ejemplares de chorlos falaropos tricolores y los setenta mil ejemplares de flamencos comunes que se reproducen





NO ES ETERNA

allí año a año. Hay muchas otras especies de aves acuáticas, como patos, chorlos, gallaretas, cisnes, garzas y cigueñas, que conforman un espectáculo asombroso, habiéndose contado unos ochenta y siete mil ejemplares en un censo parcial.

Hay pesca comercial del pejerrey y una importante actividad industrial de explotación de las poblaciones silvestres y en cautiverio del coipo o falsa nutria. Se estima que el noventa por ciento de la población de la localidad de Miramar, ubicada sobre la costa de la laguna, vive directamente de esta industria. El turismo, que fuera la actividad básica, se está recuperando lentamente, luego de que una gran crecida de la laguna iniciada en 1977 destruyera gran parte de los hoteles costeros.

-Lagunas pampeanas y la depresión del Salado. La llanura pampeana está salpicada de lagunas permanentes y temporarias, que varían notablemente según las precipitaciones. La depre-

La definición Ramsar

ay distintas definiciones de lo que es un humedal. Seguiremos aquí la muy aceptada de la Convención sobre Humedales de Importancia Internacional Especialmente como Habitat de Aves Acuáticas, más conocida como Convención Ramsar, por la ciudad de Irán donde se la adoptó en 1971. Dice así: "(son) extensiones de marismas, pantanos y turberas o superficies cubiertas de aguas, sean éstas de régimen temporal o artificial, permanentes o temporales, estancadas o corrientes, dulces, salobres o saladas, incluídas las extensiones de agua marina cuya profundidad en marea baja no exceda de seis metros".



La biodiversidad está garantizada por los humedales. Pero si ellos peligran...

sión del Salado, que ocupa todo el centro de la provincia de Buenos Aires, es la zona más característica. Las primeras poblaciones se instalaron a orillas de las lagunas, que hoy son intensamente utilizadas para recreación (deportes náuticos y pesca deportiva) y para volcar aguas servidas y otros residuos.

Desde principios de la década del setenta se inició un ciclo húmedo en la región pampeana sucediéndose numerosas inundaciones. Un mal diseño de rutas y ferrocarriles agravó la situación, así como los canales en muchos casos improvisados que dirigieron el agua de un sector al otro.

-Sistema de Lagunas altoandinas. En la Puna hay humedales de características y biodiversidad únicas. El centro del sistema es la Laguna de los Pozuelos, Monumento Natural y sitio Ramsar. Unos veinticinco mil ejemplares de las tres especies de flamencos comparten la laguna con otra gran diversidad de aves, muchas de ellas endémicas. Toda la cuenca es actualmente Reserva de la Biosfera en el programa de las Naciones Unidas. Hay explotaciones mineras que vuelcan residuos tóxicos y sin tratamiento a los afluentes de la laguna, pero no hay estudios que documenten la importancia de la contaminación.

Otras lagunas salpican la región y también son característicos los turbales de altura, hábitat de algunas aves y anfibios endémicos.

-Laguna de Llancanelo. Es una enorme laguna de aguas salobres, que la provincia de Mendoza ha declarado reserva (ver nota sobre La Payunia). En censos parciales se han contado unos cincuenta y cinco mil flamencos comunes, treinta mil cisnes de cuello negro y once mil cisnes coscoroba. El total de aves acuáticas supera los ciento treinta mil ejemplares.

-Lagos Andino Patagónicos. En el sur de la cordillera de los Andes los glaciares que actuaron en tiempos remotos dejaron su huella en grandes y profundos lagos hoy mantenidos por aguas de deshielo. Son pobres en materia orgánica, oligotróficos y con poca diversidad biológica, si bien poseen varios endemismos y algunas especies amenazadas como el huillín. Muchos de estos lagos están incluídos en los diversos Parques Nacionales, y tienen un intenso uso turístico.

-Costa norte de Tierra del Fuego. En la "isla del fin del mundo" las mareas son notables y dejan descubiertas grandes áreas limosas intermareales. Estas son el hábitat ideal para varias especies migratorias, como la becasa común, el chorlito de rabadilla blanca y el rojizo. Luego de viajar unos dieciseis mil kilómetros estas aves encuentran el hábitat adecuado para descansar y alimentarse. Gracias al interés provincial el sitio es parte de la Red Hemisférica de Reservas para Aves Playeras.

Uso adecuado y problemas

En un país ganadero como la Argentina, las llanuras inundables son utilizadas intensamente para pastoreo. Hay problemas de sobrepastoreo en el Chaco Húmedo, en los mallines de la Patagonia y en los turbales de altura de la Puna, entre otras regiones. En muchos casos, en la época seca se provocan incendios para conseguir pastos más apetecibles. Y si esta práctica se hace habitual, el ambiente sufre las consecuencias.

La pesca deportiva es muy popular en el país y si se la practica racionalmente puede ayudar a la conservación y uso sustentable de los humedales. En muchos cuerpos de agua también se practica la pesca comercial, o para el consumo local. A continuación se describen algunos de los problemas más importantes de nuestros humedales.

-Drenaje para agricultura, silvicultura y control de mosquitos. Se han secado sitios al desviarse agua para riego, como los Bañados del Soto en Córdoba, y en el norte de Buenos Aires y sur de Santa Fe, para ganar tierras agrícolas.

-Construcción de diques y represas.

Esta actividad ya ha modificado a varios ríos, en particular la cuenca del río Negro en la Patagonia y el río Uruguay. Sobre el río Paraná la represa de Yaciretá está a punto de terminarse, pero este río ya está muy modificado hacia el norte donde se encuentra la enorme represa brasileña de Itaipú, entre otras. También en zonas definidas, como en los Bañados de Figueroa de Santiago del Estero se secaron zonas debido al desvío de aguas por la construcción de diques.

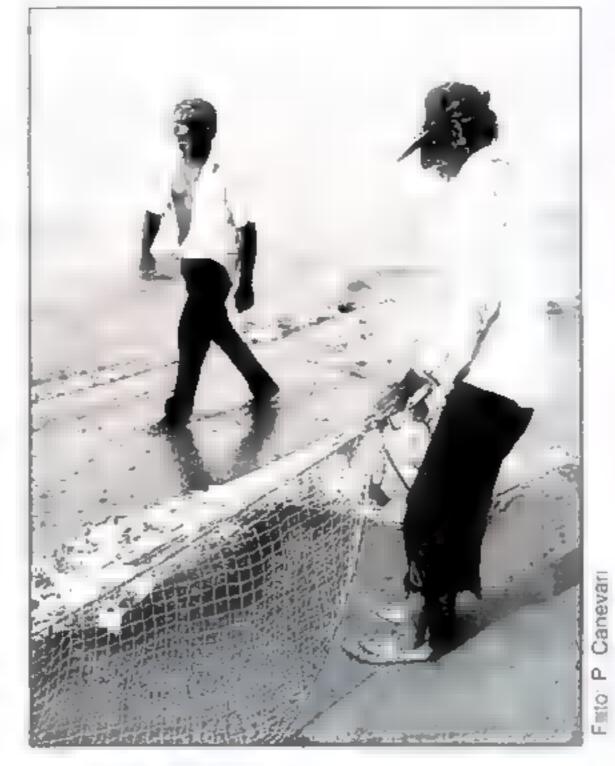
-Descarga de pesticidas, herbicidas, nutrientes de residuos domésticos, industriales y agrícolas, y sedimentos. Si bien el uso de pesticidas y herbicidas está limitado por sus costos elevados, en algunas áreas se los usa con intensidad y sin control. En las zonas de arrozales del NE se combate a los patos, considerados plaga, con granos envenenados con pesticidas (principalmente Parathion), e incluso rociándolos con pesticidas desde aviones. En Buenos Aires se ha combatido con Monocrotofox a los chajáes. En áreas de cultivo de papas se utiliza Aldicarb, biocida altamente contaminante de los cuerpos de agua. No se cuenta con información sobre el efecto de los biocidas en los cuerpos de agua.

En el caso de los lagos Nahuel Huapi y Lacar, las ciudades de Bariloche y San Martín de los Andes descargan sus aguas servidas generando problemas locales de contaminación y eutroficación. Esto mismo se repite en varias lagunas pampeanas como la de las Perdices a cuya vera está la ciudad de San Miguel del Monte.

En los alrededores de grandes ciudades como Buenos Aires hay contaminación de napas freáticas por basurales, y en las áreas industriales, descargas de residuos sin control. Hay un principio de cambio gracias a la actividad de varios jueces que hacen cumplir la legislación existente. Especialmente afectados son los ríos Paraná y de la Plata, además de ríos menores como el Riachuelo (ejemplo extremo de un cuerpo de agua muerto), arroyo Matanzas y otros.

-Contaminación por petróleo. En las costas de la Patagonia hay contaminación crónica por pequeños derrames cotidianos de petróleo y por la limpieza de los tanques de los buques petroleros. El empetrolamiento de los pinguinos de Punta Tombo en 1992, tuvo extensa difusión pública.

A todas estas cuestiones hay que agregar las acciones indirectas, como las alteraciones hidrológicas debidas a canales, rutas u otras estructuras. Principalmente las rutas y vías férreas



La pesca disminuye en muchas regiones por falta de una explotación racional.

actúan de diques en muchos sitios, dificultando el drenaje natural. Esto es particularmente grave en zonas planas y con inundaciones recurrentes como las provincias de Buenos Aires o Formosa.

El desarrollo sustentable: un desafio

Mejorar el manejo de los humedales en la Argentina requiere de la acción coordinada de numerosos organismos e instituciones provinciales y nacionales, tanto gubernamentales como privados. Las organizaciones internacionales pueden tener un papel importante como catalizadoras de un proceso que ya debe empezar.

Si el desarrollo significa la destrucción irreversible de ambientes, éste no será sustentable en el largo plazo, y el país y todos sus habitantes perderemos en el proceso. La Argentina ya presenta deterioros serios en muchos de sus ecosistemas, particularmente en el Chaco, por tala de bosques y sobrepastoreo, y en la Patagonia, donde el sobrepastoreo de ovejas ha llevado al cierre de muchos establecimientos ganaderos. El manejo adecuado de nuestros ambientes acuáticos, es fundamental para garantizar un desarrollo racional y sustentable, que es el único que tendrá exito en el largo plazo.

Algunos casos ya mencionados en esta nota -como la "segunda oportunidad" que encontró en su historia la ciudad de Miramar-pueden servirnos para pensar mejor. Y eso es algo que necesitamos hacer con urgencia.

* P. Canevari es director en América del Sur de Humedales para las Américas.



En nombre del agua

La acción de la FVSA en defensa de nuestros humedales -múltiple por cierto- se centró en las siguientes áreas:

- Bahía de Samborombón (Estación Biológica Punta Rasa y Reserva Campos del Tuyú). Se llevan a cabo el control de aves migratorias y de sus lugares de estadía temporaria; el relevamiento de pastizales para su conservación, y jornadas de limpieza y de educación ambiental con turistas y escuelas. Se gestiona, además, la protección oficial de la bahía.
- Bahía de San Sebastián (Tierra del Fuego). Recibe especies migratorias en una proporción superior a todo otro sitio en el continente, como chorlos playeros y becasas de mar, que permanecen tres meses. En 1991 la FVSA inició una acción para lograr su protección, que al año siguiente dio frutos con la creación de la Reserva Provincial Costa Atlántica Tierra del Fuego y de un refugio privado de dos mil quinientas hectáreas. Actualmente se realizan gestiones con las empresas petroleras de la zona para que colaboren en la protección y se ha solicitado al gobierno de Chile que tome una actitud similar con la Bahía Lomas, ya que interactúa con la de San Sebastián. De hacerse realidad la iniciativa, podría llegarse a un acuerdo binacional.
- Laguna Llancanelo y Esteros del Iberá. En el caso de la primera puede leerse la nota sobre la Payunia, en esta misma revista. En cuanto a Iberá (Corrientes), se ha trabajado promoviendo la investigación biológica, gestionando diversas protecciones y ofreciendo asesoramiento legal para todo tipo de proyectos legislativos. Resultados de estas tareas son la creación de varios Monumentos Naturales faunísticos (por ejemplo, el ciervo de los pantanos, el aguará-guazú y el lobito de río); el proyecto de ley para la creación de áreas protegidas provinciales, que incluye a Iberá, y el Sistema de Refugios que comienza a ser realidad con los dos primeros, San Juan Poriajú y Sangará.

Además, la FVSA y otras organizaciones, reclamaron al gobierno nacional la adhesión a la Convención Ramsar, que se efectivizó en 1989 y fue ratificada por ley un año después.

SEDUCCION SALVAJE

as orquídeas son las plantas más variadas y especializadas que conoce la ciencia. Los botánicos, que siguen descubriendo nuevas variedades, estiman la existencia de unas veinticinco mil especies distintas.

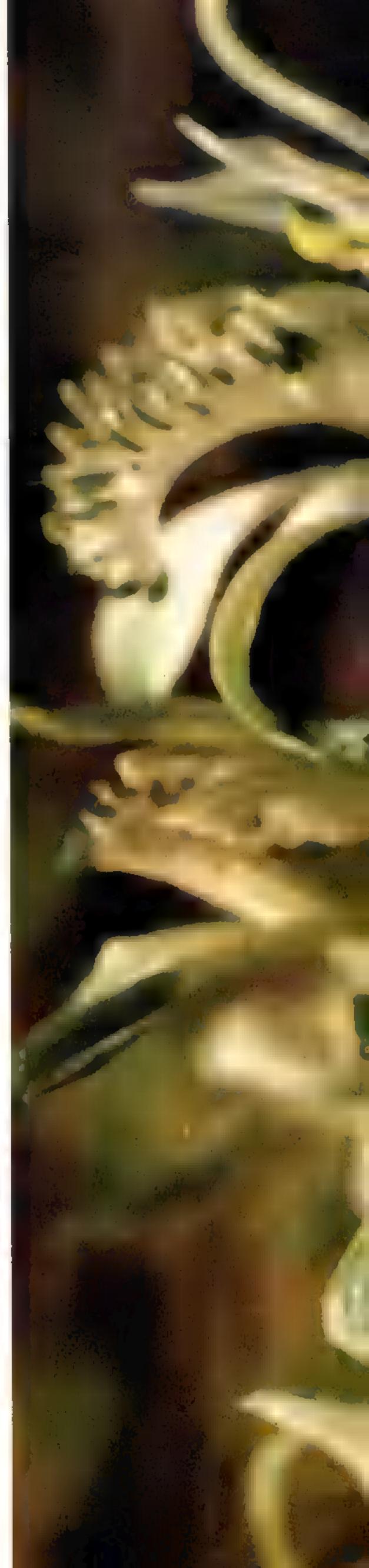
Hay orquídeas en todos los continentes, salvo en la Antártida. Y aunque el ochenta por ciento de las especies prefieren las regiones tropicales y subtropicales, es posible hallarlas en latitudes tan frías como la de Tierra del Fuego.

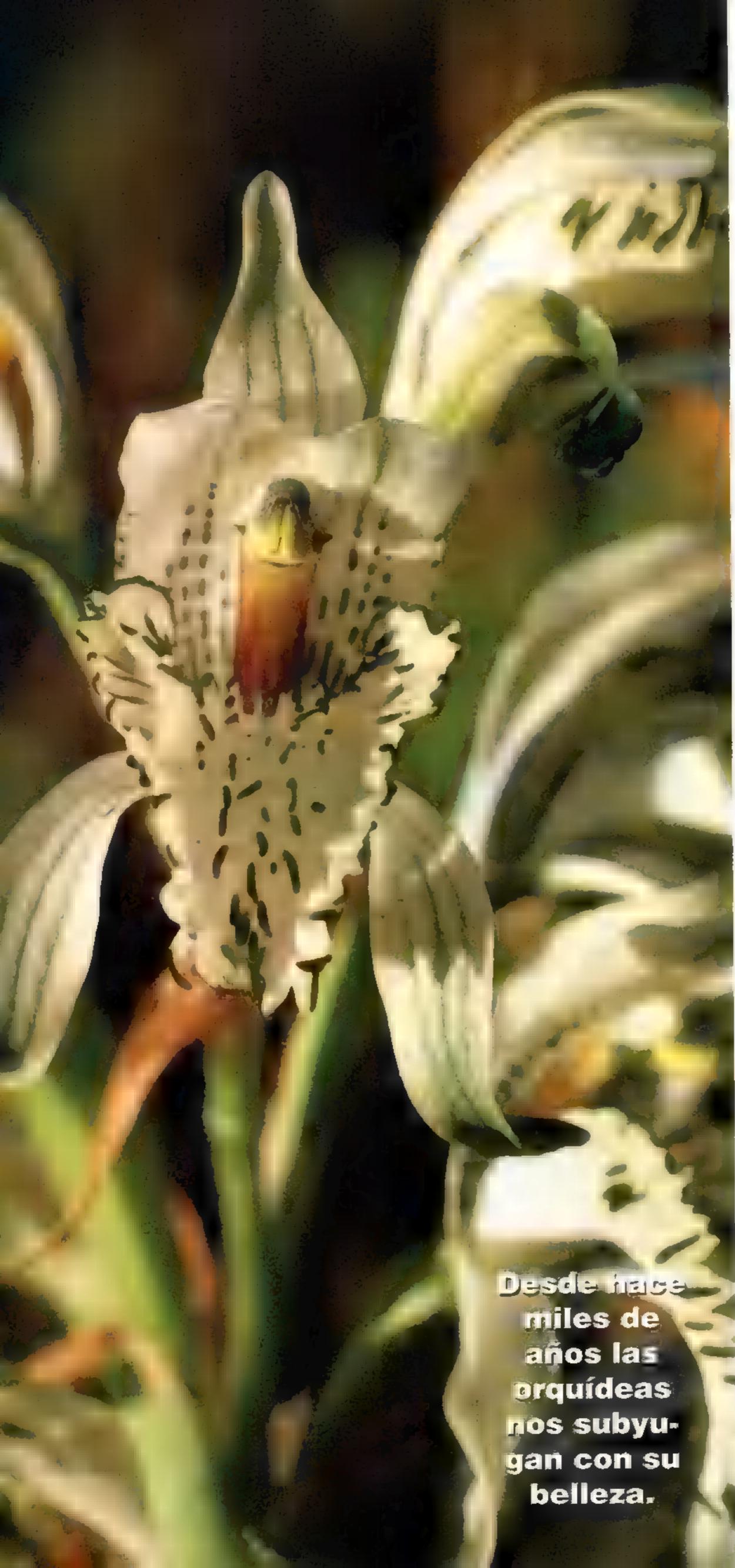
Las flores de las orquí-

deas presentan una increíble variedad de tamaños. Algunas son tan pequeñas como una cabeza de alfiler; otras, enormes y vistosas, miden más de treinta centímetros de diámetro. Hay una orquídea originaria del sudoeste



Foto: A. Serret





asiático que puede pesar cerca de una tonelada y producir hasta diez mil flores en la estación de florescencia, que dura cinco meses.

Aunque algunas orquídeas viven poco tiempo (las flores de determinadas especies tropicales duran de cinco a seis horas), la mayoría se conserva fresca durante varios días o semanas.

Las formas de las orquideas suelen referir a seres y objetos de todo tipo y esa condición de metáfora hace que reciban los nombres de sus «imitados»: polilla, zapatilla, mariposa, araña, mono. cisne o bailarina, son algunos de ellos. Sus colores recorren todas las gamas del círculo cromático y a eso se agregan manchas, motitas, rayas. En cuanto a los aromas, hay orquideas de olores agradables y etéreos y otras pestilentes y hasta intoxicantes.

Una Marilyn vegetal

Cuando el naturalista inglés Charles Darwin exploraba en 1830 la selva bra-

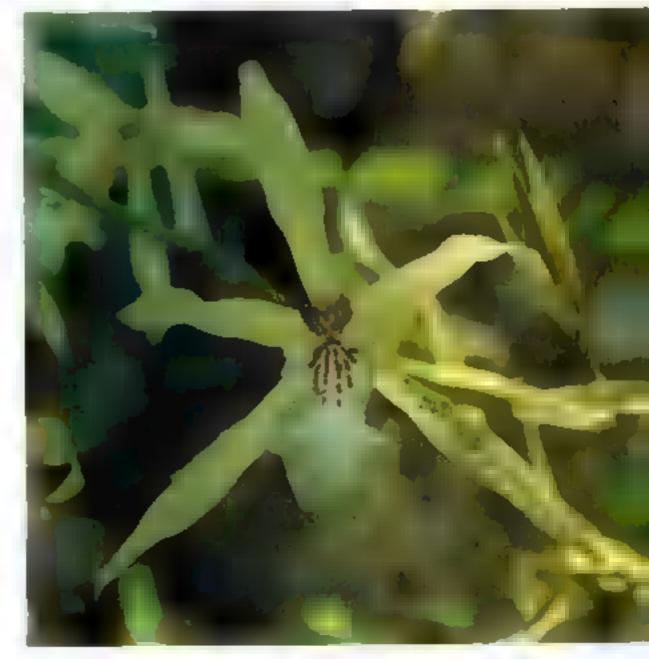


Foto: A. Serret

sileña, le llamaron mucho la atención esas plantas con flores vistosas que crecían en los árboles. Lo primero que supuso es que las orquídeas se fijaban y obtenían sus alimentos de ellos. Y así surgió la creencia de que ellas se alimentaban de la savia ajena. Se trataba, en realidad, de especies epífitas, es decir con raíces aéreas, que sólo utilizan a los árboles como ancladeros.

Estas orquídeas obtienen su alimento de la materia orgánica que el agua de lluvia escurre por el árbol y de los desechos en putrefacción que sus raíces logran atrapar en las grietas de las cortezas.

Su poder de adaptación resulta notable. En el caso de las epífitas, no han invertido energías en desarrollar un tronco propio que las acerque a la luz solar. Optaron, en cambio, por invertir esas

OFCUIDEAS



Belleza delatora

esde FVSA colabora con la protección de la Selva Paranaense a través del Programa de Trabajo Urugua-í. A su cargo está el agente de conservación Andrés Johnson. Además de su permanente tarea de control y vigilancia, desde 1989 está realizando un estudio pionero sobre las orquídeas de nuestro país y particularmente del monte misionero, el hábitat nacional más pródigo para la familia. De extrema sensibilidad ambiental, las orquídeas resultan un interesante instrumento para la conservación: su merma o ausencia en las áreas selváticas indica la existencia de alteraciones.

Los objetivos del programa son garantizar la supervivencia y la diversidad genética de todas las especies; recopilar la bibliografía que pueda establecer un listado patrón; propiciar la investigación y realizar una tarea de difusión que logre un consenso de conservación de las especies.

Según el inventario de Johnson, la Argentina cuenta con doscientas cuatro especies de orquídeas: treinta y una serían exclusivas del país, noventa y tres se encontrarían en áreas protegidas y otras veinticinco podrían llegar a afrontar problemas debido a su creciente comercialización.

energías en la producción de lo que aparentaría ser un excesivo número de flores para garantizar su reproducción en un ambiente que no deja de ser hostil. El hecho de hallarse en un ambiente tan aireado entre las copas de los árboles, además, les permite diseminar parandes distancias sus diminutas semillas. Sus formas, tamaños, colores y olores tienen un poco pudoroso motivo: la atracción sexual. Y los seducidos no pertenecen al mismo reino: son insectos.

El más vistoso de los tres pétalos de una orquídea (llamado labelo o pequeño labio) es una verdadera pista de aterrizaje para el insecto que actuará como agente polinizador. Un agente seducido y sometido a las voluntad de las orquídeas. Las flores del género Ophrys realizan una eficaz tarea de seducción. En principio se parecen mucho a las avispas hembras con puntitos como ojos, antenas, alas y pelos. Como si fuera poco, atraen con su olor a las avispas machos, que acuden al interior de la flor para aparearse. Así les adhieren los «paquetes de polen» que el galán engañado pero insistente se lleva a la próxima flor.

No sólo los martes

Tres siglos antes de Cristo, el botánico griego Teofrasto estudió por primera vez a las especies del Mediterráneo y debido a los tubérculos redondeados que poseen las designó Orchis, que quiere decir «testículo». Sin que el serio científico siquiera lo pensara, esta denominación terminó arraigando la creencia popular de que las orquídeas podían ayudar al apetito sexual. Y por ese equivocado don se incorporaron a la dieta humana.

La creencia no parece haber caducado: por lo menos así lo sugiere la costumbre contemporánea de obsequiárselas a las novias.

Pero las orquídeas no sólo representan un augurio de fertilidad o una propuesta de cortejo. También son un símbolo de prestigio, como lo dan a entender estrellas de Hollywood de la talla de Sigourney Weaver o Francis Ford Copolla, quienes las coleccionan.

Claro que esta actitud, además de llevar la cotización de una variedad rara de orquídea a los veinticinco mil dólares, ha empujado a muchas especies al borde de la extinción. Todo comenzó en 1818, cuando un horticultor aficionado, el inglés William Cattley, sembró unos tallos bulbosos que eran empleados para empaquetar otras plantas tropicales. El descubrimiento de una flor púrpura con un bello labio erizado inició la dinastía de orquídeas que sedujeron al mundo.

En los largos años siguientes, los cazadores de orquídeas recorrieron las selvas, montañas y llanos de Sudamérica, India, Filipinas, Africa y Malasia en pos de sus cada vez más cotizadas presas. Las consecuencias fueron lamentables.

Buscando orquídeas por territorios africanos, un recolector reconoció haber derribado no menos de cuatro mil árboles para obtener unas diez mil orquídeas. Pero el hombre también creó la hibridación. Esta se inició en 1858 con la cruza de dos especies diferentes y desde entonces se han ensayado miles de variantes para buscar nuevas formas, colores y olores. Sólo el registro de la Sociedad Real de Horticultura de Inglaterra incluye más de setenta y cinco mil especies hibridadas.

La hibridación, de todos modos, no puede reemplazar a la naturaleza. Y, actualmente, las áreas silvestres que cobijan a las orquídeas están sufriendo profundos y vertiginosos cambios por la expansión de las actividades humanas. Las selvas tropicales, su ambiente preferido, desaparecen a un ritmo de veinte millones de hectáreas anuales: un cuarenta por ciento más rápido que hace una década. Se prevé que este proceso implicará la extinción de unas cuarenta y siete especies de orquídeas por año, una cifra mayor a la que la ciencia podría llegar a descubrir en el mismo lapso.

Debido a sus características, las orquídeas son muy dependientes de su medio natural y, en consecuencia, vulnerables ante cualquier cambio, por insignificante que parezca. Los especialistas dicen que entre el cinco y el diez por ciento de las plantas con flores se encuentran en riesgo y eso incluye de mil doscientos cincuenta a dos mil quinientas especies de orquídeas.

Sin duda, no hay otra clave para atenuar este problema que la **conservación integral** de los ambientes naturales. ¿Acaso una flor tan seductora no puede convencernos de esa misión?

Informe: Carlos Fernández Balboa

Lectoros P

¿Ustedes a veces no les toman cariño a los animales que cuidan, antes de devolverlos a su hábitat?

> Evangelina Ansaldi (11 años) Rosario - Santa Fe

Recibir a un animal silvestre para rehabilitarlo con el fin de introducirlo en la naturaleza, implica compartir mucho tiempo con él. Desde luego que la persona que encara ese trabajo se encariña, pero al mismo tiempo sabe que lo mejor para ese animal es que vuelva a la vida silvestre. Y esa satisfacción supera sobradamente el deseo -algo posesivo- de seguir compartiendo tiempo con él. Lamentablemente, no todos los animales silvestres pueden rehabilitarse. Este proceso complicado tiene pruebas difíciles. Antes de liberar a un animal rehabilitado (que fue decomisado o mascota) hay que tener absoluta certeza de la especie a la que pertenece y de su salud, ya que introducir a uno enfermo o que no corresponde al hábitat correcto es mucho más trágico para la naturaleza ■ que no recupere su libertad.

¿Cuál es la legislación que controla la instalación de los zoológicos privados y públicos en nuestro país?

> Pablo J. Cámpora Córdoba

A nivel nacional y en la provincia de Córdoba rige la ley nº 22.421/81 y su decreto reglamentario nº 691/81 (además de decretos y resoluciones complementarias). Ellos regulan la conservación, caza, comercio y transporte de fauna silvestre. A nivel federal, la autoridad de aplicación es la Dirección de Fauna y Flora Silvestres de la Secretaría de Medio Ambiente y, en Córdoba, la Dirección Provincial de Recursos

Naturales Renovables. Cada una de ellas lleva un registro donde deben inscribirse los zoológicos, ya sean privados u oficiales. De esa forma ejercen el control sobre origen y tenencia de los animales de cada colección, monitoreando las capturas, canjes y compras que realicen.



¿Qué animales se encuentran en extinción en la Argentina?

Héctor Rodrigo Martorelli (10 años) Tafí Viejo Tucumán

Según los últimos estudios realizados por nuestra institución, hay 549 especies amenazadas de extinción. Debido a que la situación de todos no es la misma, se los ha clasificado en distintas categorías en relación con el grado de amenaza. Por ejemplo, el yaguareté está considerado «en peligro», en una categoría más alarmante que la tortuga terrestre, que figura como «vulnerable». Uno de los mayores problemas para determinar la situación de nuestras especies es la falta de información actual y la ausencia de una base de datos que reúna la anterior. La FVSA ha elaborado una lista donde aparecen todos los vertebrados amenazados de extinción (Boletín Técnico FVSA nº 8). Además, en cada uno de los números de «Vida Silvestre» presentamos una ficha («Nuestro libro rojo») donde brindamos información de cada una de ellas. Como anticipo, informamos que la FVSA prevé formar una base de datos próximamente.

Me interesaría comenzar ■ practicar caza fotográfica. ¿Cuál es el equipo adecuado para desarrollar esta actividad?

David Schneiter Isla Verde, Córdoba

Lo ideal son las cámaras reflex que permiten intercambiar lentes (teleobjetivo, zoom, gran angular, etc.) y cuyos modelos varían en calidad y precio. Por lo general se utilizan teleobjetivos de 200 y 400 mm, siendo recomendable disponer de un trípode. Si se prefiere la macrofotografía, un zoom macro de 80-210 (o tubos de extensión) y un buen flash son adecuados para iniciarse en la toma de insectos, flores y anfibios. Como se ve, existen muchas opciones, pero lo importante es la actitud que se tome frente a la naturaleza. La paciencia, el respeto y el ingenio son las claves fundamentales que marcan la diferencia entre un fotógrafo bueno y uno malo. Ambos pueden obtener tomas excelentes, pero sólo el primero es un cazador fotográfico.



EL BOOM DEL ECOTURISMO

UNA INDUSTRIA NATURAL

un fenómeno cultural económico en la Argentina y el mundo. A su alrededor se mueven millones de dólares. Bien administrado y con reglas claras, se convierte en una herramienta válida para utilizar en forma sustentable nuestros recursos naturales.





las seis de la mañana, con las primeras luces, la humedad se percibe desprendiéndose de la vegetación, formando tenues hilos de niebla. El pequeño grupo de ecoturistas camina por los senderos del Parque Nacional Iguazú. Tucanes, boyeros, loros y algún esquivo habitante de la selva llevan a movilizar las cámaras fotográficas.

Poco más tarde, a eso de las nueve, el encanto se quiebra. Uno o más helicópteros comienzan a rondar la zona con su tableteo ensordecedor. Las aves, espantadas, se refugian en lo más denso del bosque. Quienes quieran admirarlas deberán esperar hasta el crepúsculo. Sólo nueve horas después los helicópteros se quedarán quietos.

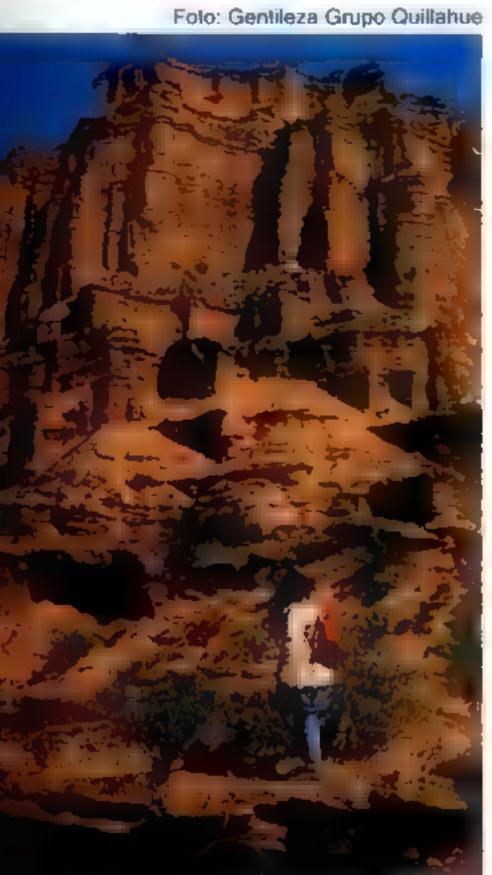
Uno y otro caso representan ejemplos equidistantes del turismo. Uno ayuda a conservar, el otro impacta negativamente.

Definición con cifras

Aunque sólo una mínima fracción de los quinientos mil visitantes anuales del Parque Nacional Iguazú optan por pagar los cincuenta dólares que permiten sobrevolar por siete minutos la zona, es suficiente para mantener el negocio «en el aire». Y aunque las protestas aumentan día a día, las autoridades no toman una decisión.

Si se hace caso a los números esta indecisión oficial no tendría razón de ser. Especialmente en nuestro país, donde la convocante masiva del turismo nacional e internacional es la naturaleza. La llegada de turistas extranjeros a la Argentina creció un 121,5 por ciento desde 1982 a 1991. Estos visitantes dejaron para el país un total de 2.336 millones de dólares. En 1990 la actividad ocupó el primer lugar entre los rubros de ingresos de divisas, con 1.975 millones de dólares.

«La oferta de la Argentina se basa en sus recursos naturales», resaltan las licenciadas Felisa Bemaman de Nessi, directora de Estudios de Mercado y Estadísticas de la Secretaría de Turismo de la Nación, y Griselda Rey, abocada a las cifras del ecoturismo. Los datos de esa repartición denuncian preferencias por ámbitos naturales y destinos poco usuales. Por ejemplo, el Parque Nacional Lihué Calel en la Pampa registró 1.800 visitantes en 1990 y 6.300 en 1992. El Parque Nacional Chaco, poco frecuentado históricamente, recibió de enero a julio de 1993 nada

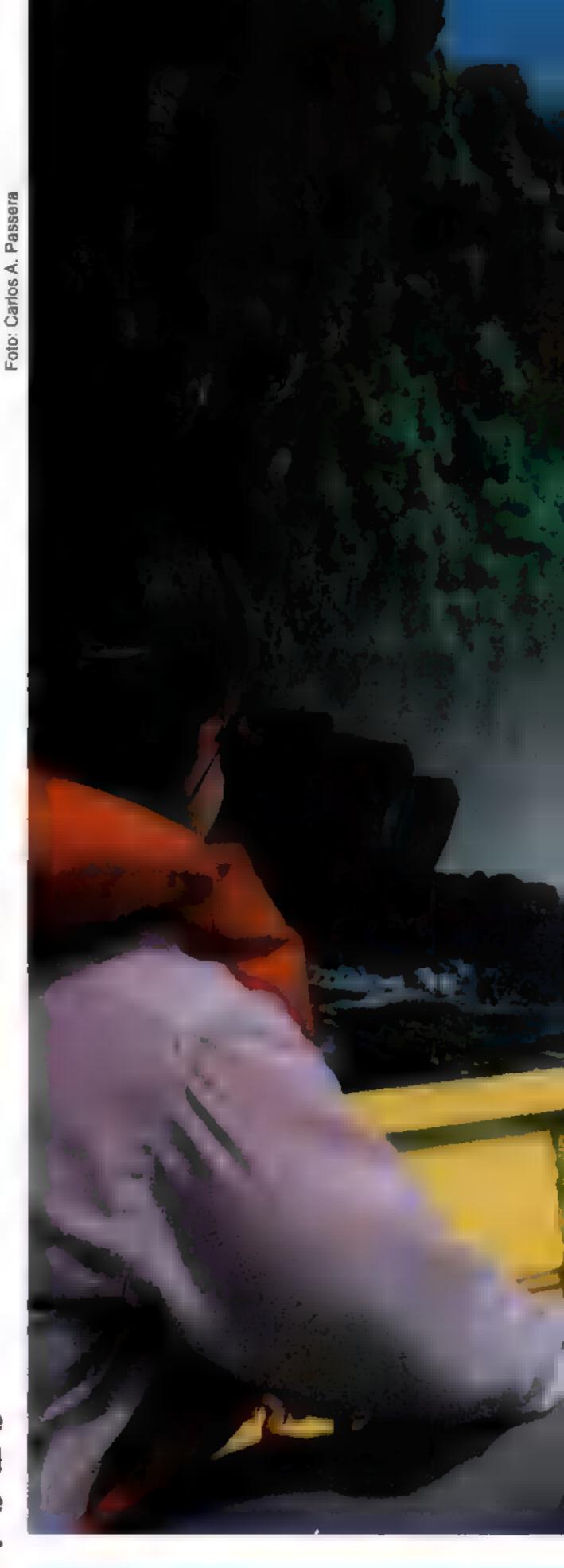


menos que 2.815 personas que se dedicaron al trekking, los safaris, el campamentismo o a la observación de aves («birdwatching»). Todas modalidades ecoturísticas.

En las reservas de la Península Valdés (Chubut), con más de un cuarto de siglo recibiendo turismo interesado en la naturaleza, las cifras rondan los cuarenta mil turistas anuales. Treinta mil de éstos desfilaron entre junio y diciembre del año anterior sólo para observar a las ballenas francas («whale-watching»).

El pico de esta actividad se produjo en octubre con 10.720 personas, de las cuales el 84 por ciento era extranjero. Esta actividad genera 440.000 dólares al año en concepto de ingresos de divisas. Si se le adicionan los gastos completos del tour,

El Parque **Nacional** Sierra de las Quijadas, en San Luis, resulta un destino habitual para los ecoturistas. Sin embargo, aún carece de protección efectiva.









Los hábitos turísticos de los
argentinos
cambian
vertiginosamente.
Cada vez
más gente
busca
la naturaleza.

el ingreso sube hasta unos dieciocho millones de dólares. Los prestadores especializados en turismo ecológico refuerzan estos datos. «En el año 1989 -relata Tomás Bogo de Feeling Turismo-, realizamos nuestras salidas de cabalgata en los Andes del sur mendocino con setenta y cinco personas en toda la temporada. Esta última temporada, en cambio, fueron 530 los participantes, con un mayoritario porcentaje de argentinos».

Similar experiencia reseñan Gustavo González, Raúl Romero y Claudia de la Orden, del grupo Quillahue: «Comenzamos dando charlas a grupos universitarios, sin pensar en salir a viajar. Ante la insistencia armamos el primer grupo. Hoy manejamos un promedio de veinte salidas anuales, en grupos de veinte a veinticinco personas».

Verso o poesía

Los guardafaunas del Chubut -provincia pionera en la práctica



n forma ordenada y sistemática, la Fundación comenzó con los safaris en 1985 -cuenta Gabriela Polemann, quien junto a Silvio Franco y Santiago Sánchez Lockhart tiene la responsabilidad del Departamento Safaris de la FVSA-. La demanda fue en aumento en los últimos años. Hoy, incluso, hay más colegios que piden salidas especia-

Los safaris del oso

les, una buena parte utiliza nuestros safaris como viaje de fin de curso y algunos los incluyen dentro de su currícula escolar.

"Para nosotros esta elección de la gente es fundamental-sigue Gabriela-, ya que permite, mediante un estrecho acercamiento y comunión con la naturaleza, la comprensión y valoración de la misma y de toda su problemática. Los safaris son un ejemplo práctico más tangible del uso sostenido de los recursos naturales. Luego de la experiencia la gente queda más receptiva y puede adquirir un fuerte compromiso para actuar en defensa del ambiente".

de turismo conservacionista- acuñaron una frase que marca diferencias en el tema: para algunos turismo y conservación es un verso; para nosotros, poesía. Sucede que juzgando sólo a los números todo indicaría que se trata de «un poema», pero... ¿es así?

«Conocemos varios emprendimentos de ecoturismo que están desarrollándose con éxito -apuntan Ricardo Clark y Patricia Marconi, guardaparque y ecóloga, responsables de Clark Expediciones-. Pero en algunos casos las buenas intenciones no bastan. Por ejemplo, San Luis promociona Sierra de las Quijadas y ha encarado obras de infraestructura, pero el sitio se encuentra sin protección efectiva. Sólo hay un control de entrada por Hualtarán. No se ha zonificado su uso y no se realizaron estudios de impacto ambiental. Su inclusión en el Sistema Nacional de Parques es imprescindible».

¿Cuál es entonces la situación real del conjunto de ambientes protegidos nacionales? La Administración de Parques Nacionales cuenta con una dotación de 180 guardaparques para una jurisdicción total de 2.582.034 hectáreas. Esto da el guarismo de

un guardaparque cada catorce mil hectáreas. De los veinticuatro parques, sólo cuatro poseen planes de manejo y únicamente otros cuatro centros de interpretación para visitantes.

Respecto de las 9.553.910 hectáreas protegidas por decisión provincial, gran parte de ellas lo están solamente en los papeles.

Margarita Young -coordinadora de ecoturismo del Fondo Mundial para la Naturaleza (WWF)- define a la actividad como «el turismo a las áreas naturales que fomenta el conocimiento, la comprensión y la conservación ambiental y sustenta la cultura y el bienestar de las comunicades locales». Agrega a continuación: «la definición es ambiciosa, pero esencial si se considera al ecoturismo como herramienta para contribuir en el uso sustentable

de los recursos naturales».

Las cifras y la teoría coinciden. Pero las primeras son sólo una parte de la realidad.

Sucede que quienes administran los recursos no pueden desentenderse de sus funciones de control y regulación. El Estado tiene una misión primordial e indelegable. Si la abandona, la realidad se alejará cada vez más de la teoría y este fenómeno que pone al hombre en otra relación con la naturaleza eclipsará.

Extraños en el Parque

en 1984 comenzaron los sobrevuelos de helicópteros del lado brasileño sobre las Cataratas del Iguazú y poco tiempo después también del lado argentino. La FVSA y otras instituciones y organizaciones han protestado y gestionado desde entonces para que esto no siga sucediendo. El disturbio acústico que provoca esta actividad, con sus conocidas consecuencias, no sólo es inconveniente sino también ilegal. De esto han sido notificadas la Administración de Parques Nacionales, la Secretaría de Turismo, la Fuerza Aérea y la Cancillería.

Las objeciones no sólo

parten de entidades conservacionistas. En un libro de firmas que tienen los guardaparques en Iguazú, ya más de cinco mil turistas estamparon sus nombres adhiriendo a las quejas y solicitando la suspensión de la actividad. Los sobrevuelos de helicópteros infringen las leyes 12103, 22361 y 29284; los decretos-leyes 18801 y 19478; se oponen al reglamento de Parques Nacionales para guías y operadores turísticos y a la reglamentación de la Fuerza Aérea que declara áreas sensibles al ruido a los Parques Nacionales, Reservas Nacionales y Monumentos

Naturales.

Albores del cambio

Hay extranjeros que protagonizan ejemplos extremos de la actividad ecoturística. Con sacrificado estoicismo dejan sus habituales hábitos consumistas para -por ejemplo- emprender fatigosas jornadas por los senderos incaicos del **Perú** recogiendo la basura que otros dejaron.

También hay quienes eligen colaborar con tareas científicas, sintiéndose tal vez que son George Schaller o Jaques Cousteau. Puede ser en Costa Rica, a orillas del mar del Caribe o en nuestra Patagonia, marcando pingüinos. ¿Culpa o compromiso? Lo cierto es que su dinero permite financiar investigaciones científicas y su aporte en trabajo hace avanzar mejor las tareas técnicas.

La tendencia indica que el ecoturismo gana adeptos, que está modificándose la manera de viajar en todo el mundo, lo que incluye a nuestro país. El uso extensivo y no intensivo que propone la actividad parece perfilarse como una herramienta adecuada en el manejo y uso sustentable del recurso natural.

Al respecto, Ricardo Clark reflexiona: «El ecoturismo no sólo es una herramienta útil para el uso sostenido. También puede resultar la principal. En cuanto a la responsabilidad, ésta recae en los administradores del recurso, que son quienes deben regular la actividad en función del impacto ambiental. Los organizadores de ecoturismo deben probar su capacidad operativa en el campo y los visitantes respetar las indicaciones que reciban». La conclusión es -o debiera ser- clara. La naturaleza en armonía continuará dándonos su esplendor. De nosotros depende.

Carlos A. Passera

G A L E R I A

ANIBAL PARERA

con una Praktica MTL5 B que le regalaron sus padres. Su equipo no creció demasiado desde entonces: apenas se sumaron un teleobjetivo de 400mm y otro de 135mm, un triplicador, un flash y un trípode. Pero este modesto arsenal le bastó para colocarse entre las figuras mas promisorias de nuestra fotografía de naturaleza. Ha publicado artículos de divulgación científica (está a punto de

recibirse de biólogo) con fotos propias en Noticias, Conocer y Saber, First, En Vuelo y Nuestras Aves y fue uno de los fotógrafos que participó en el Gran Libro de la Naturaleza Argentina de la revista Gente. Nada mal para un "cazador de imágenes" de solo 23 años.

"En 1989 tomé un curso de la especialidad con Roberto Rainer Cinti, donde aprendí que lo fundamental era sacar y

sacar fotos - reseña Parera -. La oportunidad vino de la mano de mi trabajo como coordinador del Proyecto Ariraí, destinado a relocalizar poblaciones de la amenazada nutria gigante y estudiar la biología del lobito de río. Aquellas campañas me llevaron por diversas áreas naturales de Corrientes y Misiones, permitiéndome conocer y fotografiar muchas de sus especies. Mi esposa Silvia, criada en el campo, resultó una

invalorable auxiliar. Gracias a su facilidad para detectar ranas e insectos pude engrosar el archivo con buenas macrofotografías".

Parera descree de trajes camuflados y otros recursos para volverse "invisible" a la fauna. "Me acerco al animal convencido de que advirtió mi presencia de entrada y trato de ganarme su confianza poco a poco, demostrarle que nada tiene que temer de mí - apunta -.¿Cómo lo hago? Es algo intuitivo. Uno debe acer-

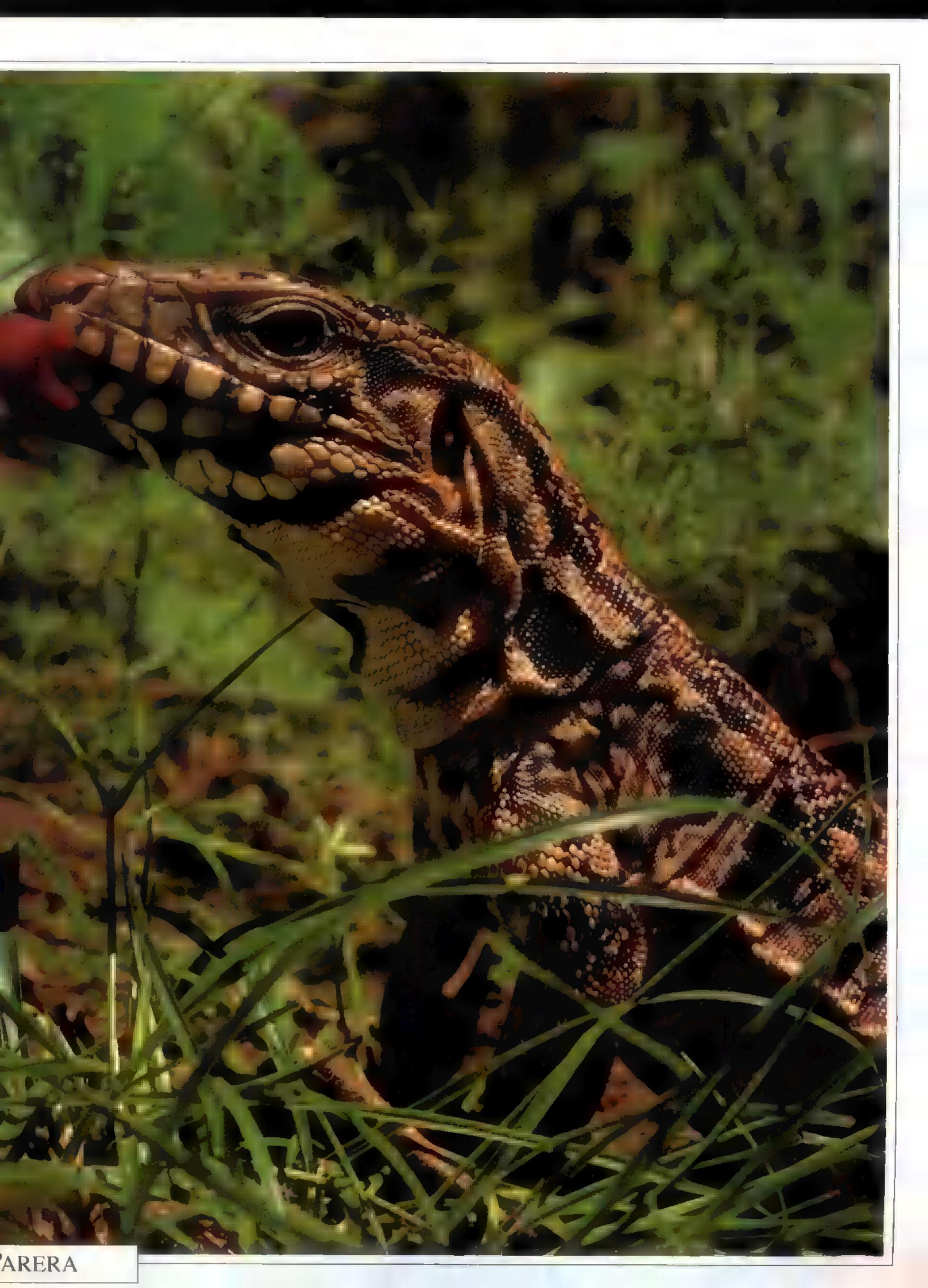
carse despaciosamente, evitando los movimientos bruscos. En especial cuando llega el momento de apuntar. Se trata de un momento clave, que puede echar todo a perder. Por eso, una vez que encuadro el bicho, no le saco la cámara de encima. Repetir la maniobra es exponerse a una precipitada huída".

Esta sencilla técnica dió frutos tan sorprendentes como la fotografía del

poster. Las iguanas son por lo general bastante confiadas. Sin embargo, Parera tuvo que arrastrarse durante un largo rato para tener ésta a tiro de un tele de 135mm, que le aseguraba una mayor profundidad focal. Usó película Fujichrome de 100 ASA y una velocidad de 250 avos de segundo. El mayor mérito de la toma es su oportunismo. No siempre se sorprende a una iguana relamiéndose satisfecha tras el banquete.







ESPACIO DE PUBLICIDAD

EXLIBRIS Scan Digit



Las páginas faltantes en este número contenían publicidad en el original en papel

http://thedoctorwho1967.blogspot.com.ar/

http://el1900.blogspot.com.ar/

http://librosrevistasinteresesanexo.blogspot.com.ar/

https://labibliotecadeldrmoreau.blogspot.com/

TUESTRO LIBRO ROJO

Ficha Nº

LOICA PAMPEANAU



Descripción: Muy similar al pecho colorado o loica común, pero con la parte inferior de las alas negruzcas. Asimismo, la cola resulta más corta y tiene la garganta y el pecho rojo intenso.

El resto del vientre es negro y el dorso, pardo. La hembra es menos llamativa, más clara y parda. Mide de diecinueve a veintidós centímetros.

Biología: Es el más raro de



Foto: R. Cinti

los tres pechos colorados argentinos. En época de cría se lo ve en pareja, pero forma bandadas pequeñas durante el resto del año. Frecuenta pastizales naturales abiertos y cultivos (en especial, alfalfares y pasto-puna o pastovizcachera), en zonas menos áridas que la loica común, por debajo de los quinientos metros sobre el nivel del mar. Durante la reproducción el macho canta y hace un vuelo de proclamación territorial singular, en el que se eleva casi verticalmente y desciende planeando. Emite dos tipos de canto: uno mientras está posado y el otro en vuelo. Se alimenta básicamente de semillas e insectos (en particular, co-

Orden: Passeriformes Familia: Icteridae Status: En peligro

Nombre científico: Strurnella defilippi (Bonaparte,

1850)

Otros nombres vulgares: Degollado segundo (Azara), pecho rojo o colorado, pecho colorado mediano, peito-vermelho-grande (Brasil) y pampas meadowlark o lesser red-breasted meadowlark (en inglés)

Bibliografía:

-Camperi, A. Los pechos colorados. Fauna Argentina. Fascículo 112, CEAL. 1986.

-Collar, N.J., Gonzaga, L.P., Krabbe, A., Madromo Nieto, Parker, T.A. & D.G. Wege. Threatened Birds of the Americas, ICBP/UINC, UK. 1992.

-Gochfeld, M. Comparative ecology and behavior of redbreasted meadowlarks and their interaction in sympatry. City University of New York. 1975. Brood parasite and host coevolution: interaction between shiny cowbirds and two species of meadowlarks, Am.Nat. 113, 1979.

-Short L.L. Sympatry of red-breasted meadowlarks in Argentina, and taxonomoy of meadowlarks (Aves: Leistes, Pezites and Sturnella). Am. Mus. Novit. n° 2349. 1968.

-Sick, H. Ornitología brasileira, uma introducao. Vol. II, Ed. Univ. de Brasilia. 1985.

leópteros). Hace su nido con raíces y hierbas, sobre el suelo, oculto entre pastizales altos, donde pone cuatro huevos blancos con manchitas rojizas pálidas.

Distribución: Sudamericana, desde el SE de Brasil y Uruguay hasta la Argentina. Hay registros antiguos en Mesopotamia, llanura pampeana, área chaqueña, Cuyo y Tucumán. Actualmente sólo habita el sur de Entre Ríos y Buenos Aires, y posiblemente el este de La Pampa. Los registros en región chaqueña, Cuyo, Tucumán, La Rioja y Para-

guay son, seguramente, erróneos.

Población: Se desconoce, aunque quizás no pase de unos pocos miles de ejemplares en toda el área de distribución. Son numerosos los comentarios sobre su abundancia hasta 1920. En los registros actuales no supera los cincuenta ejemplares por bandada. Se desconoce la existencia de ejemplares cautivos e intentos de recría.

Situación: La modificación de los pastizales pampeanos impactó la especie de forma directa y negativa. También se cree que indirectamente al favorecer la expansión de competidores como el pecho colorado. El comercio ilegal como ave de jaula ha sido significativo. En 1985 se exportaron doce a los Estados Unidos y todas arribaron muertas. En 1986, en las Ferias de Pájaros de Pompeya y Villa Domínico, se ofrecieron a la venta diez ejemplares. Y en 1988, ciento seis. Por otra parte, el parecido con la loica común hace que su reconocimiento sea dificultoso y su información incompleta, imprecisa o errónea.

Medidas de conserva-

ción: Su caza y comercio están prohibidos, pero la aplicación de las leyes es deficiente. El CONICET (con el apoyo de Birdlife International y US Fish & Wildlife Service) investiga su distribución actual y selección de hábitat; el Birdlife International está estudiando las aves de pastizal mesopotámicas, lo que implica su estudio no específico; la FVSA monitorea su tráfico desde hace años. Se hace necesario continuar las investigaciones, controlar el tráfico y proteger las áreas con pastizales en buen

lar el tráfico y proteger las áreas con pastizales en buen estado, preferentemente a nivel nacional, complementando con refugios privados.

Claudio Bertonatti y Pablo Tubaro

CONSERVACION

UN PROBLEMA LLAMADO PUMA

ra y, en algunos casos, sobre especies con el status comprometido, como el huemul, hacen que se lo clasifique así.

Esta categorización se convierte, entonces, en un verdadero desafío para el conservacionismo ya que su de-

fensa nos coloca generalmente en situaciones conflictivas y la búsqueda de alternativas de manejo no es fácil.



portancia como recurso; -la alternativa del

tas regiones, lo que re-

lativiza todo manejo

ganado, que a veces es

utilizado como justifi-

cativo para explicar el

fracaso de la produc-

ción, debe estudiarse

rarse el rol del puma en

el ecosistema y su im-

-también debe valo-

-el impacto sobre el

genérico;

seriamente;

resarcimiento por daño merece ser analizada;
-las leyes deben fomentar el control racional y ordenado de la especie y no permitir las matanzas indiscriminadas.

-No puede culparse a los **Parques Nacionales** por proteger al puma cuando la misión de los parques es garantizar la biodiversidad en donde el puma está incluído.

Merece recordarse que el puma es, además, una especie cazada por su **piel** y para ofrecerse como **masco**ta. Entre 1956 y 1960 se comercializaron legalmente 600 cueros de puma por año, aunque luego la cifra habría descendido. Como mascota, el puma ocasiona serios problemas y en los zoológicos no los reciben por encontrarse en exceso.

¿QUE HACER?

Para buscar respuestas a esta pregunta, los días 22 y 23 de septiembre se realizó en El Chamical (La Rioja) el Taller de Manejo de Puma como Especie Problema en Zonas Aridas y Semiáridas organizado por el Instituto Nacional de Tecnología Agropecuaria (INTA). La FVSA estuvo presente allí con un aporte sobre el tema, a la vez que aprovechó para difundir su proyecto educativo sobre el yaguareté.

En síntesis, la opinión de la FVSA destacaba la necesidad de estudiar todas las **alternativas de manejo** del puma para minimizar cualquier impacto y no comprometer su status. Además, exponía que debe eliminarse el concepto de **plaga** por resultar indiscriminado y engañoso, y establecer bases sólidas basadas en la **investigación** cada vez que se trata de matar pumas (lo que, en determinados casos, puede ser una herramienta válida).

CONSIDERACIONES Para su manejo

Entre las consideraciones que la FVSA planteó para establecer un manejo adecuado se encuentran:

-El puma (se trata en rigor de cinco subespecies) tiene una situación **poblacional** diversa en las distin-

UN ESTUDIO DETENIDO

Los participantes del Taller coincidieron en que hay severas restricciones para abordar una política de manejo respecto del felino. Básicamente, la escasa información biológica y sobre impacto económico de que se dispone, amén de los prejuicios existentes entre muchos productores pecuarios en torno del puma. Por ende, se decidió promover un estudio sobre la problemática especie, que brinde las pautas necesarias para encarar su manejo. Será realizado por el INTA en el plazo de dos años.

El puma es hoy en Argentina una especie fuera de peligro. Esto, por un lado, permite trabajar con «holgura». Pero también implica un compromiso de hacerlo con responsabilidad para no comprometer ese status.

Vida Silvestre



Buenos Aires, cuarta ciudad del planeta.



ACTUALMENTE DIRECTOR DEL MUSEO NACIONAL DI BELLAS Artes, el arquitecto Rafael E.J. Iglesia ha dedicado gran parte de su actividad profesional y toda su pasión a los problemas de nuestra gran urbe. En 1983 integró el grupo de arquitectos que elaboró el Manifiesto de San Juan y Boedo, también conocido como Declaración de los Derechos de la Ciudad Entre 1981 y 1985 escribió la columna semanal La ciudad y sus sitios en el suplemento Arquitectura de Clarín, material luego compilado en libro en coautoría con la quitecto Mario Sabugo. Fue, además, secretario de Turismo de la Nación en 1967 y asesor de esa cartera en 1984, y es profesor titular de la cátedra Historia de la Arquitectura en la UBA. Sus antecedentes, en fin, son más que suficientes para motivar una charla que il mismo inicia así:

-Buenos Aires, al igual que muchas otras ciudades americanas, creció con una falta absoluta de sensibilidad por su entorno. Eso se evidencia en la escasez de espacios verdes, en la forma que le hemos dado la espalda al río o en la progresiva contaminación ambiental. Carente de limitaciones espaciales, al no estar encerrada entre montañas, como Caracas, podría haber tenido grandes parques. Sin embargo, tiene menos espacios verdes que las ciudades europeas, lo cual representa una incongruencia absoluta. Además, con una llanura enorme hacia el oeste se empeña en avanzar hacia el río...

-Que supimos contaminar.

-Cuando yo era chico, aún podíamos bañarnos en la costa. El agua no era transparente, porque el Plata arrastra muchos sedimentos. Pero no es lo mismo bañarse y salir con un poco de tierra, que con salmonella o cualquier otra enfermedad. Ahora el río casi no se ve. Los restaurantes y polideportivos destruyeron la ribera, aunque podrían haberse instalado en cualquier otro sitio.

-Mientras tanto los autos siguen multiplicándose en las calles.

-Cuando imagino circulando por las calles de Buenos Aires, Córdoba o Rosario la enorme cantidad de autos que están vendiéndose, pienso en las terribles consecuencias que esto puede tener. Basta ver lo que pasó en Santiago de Chile donde hasta se cambió el horario escolar para evitar que los chicos salgan a la hora de mayor contaminación. O en México, donde a los tres minutos de llegar al aeropuerto se tienen los ojos totalmente irritados.

-Además, vivimos hacinados.

-Sí, y podría ser aún peor: si se construyera todo lo que el Código Urbano permite (algo económicamente imposible, por fortuna), Buenos Aires llegaría a hospedar cien millones de habitantes. En ese sentido estamos muy desprotegidos. Si uno vive en una casa baja corre el riesgo permanente de que al lado construyan un edificio altísimo y quedarse sin sol, sin aire y hasta sin poder captar las ondas televisivas: virtualmente rodeado por una cápsula de cemento.

A principios de siglo la ciudad creció hacia los costados, se desparramó, aparecieron los barrios. Eso fue posible gracias al tranvía, que permitía, a un precio muy bajo, llegar rápido al trabajo aunque uno viviera alejado. Hace unos años sucedió lo que ya había ocurrido en los países desarrollados: la gente con más poder adquisitivo se alejó del centro, se fue a vivir a barrios residenciales como San Isidro, o directamente a un country.

La contaminación ambiental de levado al borde del colapso a varias capitales latinoamericanas. Buenos Aires no debe colocarse en esa lista.



En la actualidad el problema de los transportes hace que esta tendencia se revierta. Ya no se puede confiar en los trenes para llegar rápido al centro, y el colectivo es lento, incómodo e inseguro.



"Si se construyera todo lo que el Código Urbano permite, Buenos Aires llegaría a hospedar a cien millones de habitantes".



Las actividades porteñas de la FVSA han privilegiado, en los últimos años, un hábitat verde que calladamente se instaló junto a nuestra jungla de cemento: Costanera Sur. Hacia 1984, junto a la Asociación Omitológica del Plata (AOP) y a Amigos de la Tierra (AT), la FVSA comenzó a bregar para que se comprendiera la importancia de esta zona. -Gestiones pacientes lograron que en 1986 la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires promulgara la ordenanza que creó el Parque Natural y Zona de

Una lucha

Reserva Ecológica Costanera Sur. La misma disposición autorizó la formación de una comisión dedicada a elaborar un conjunto de normas mínimas para el funcionamiento de la Reserva, integrada, entre otros, por la FVSA.

-En 1988 otra ordenanza municipal dio vida a un equipo de trabajo que debía elaborar un plan de manejo del área, el que fue realizado y, debido a contradicciones y dudas gubernamentales, recién se aprobó en diciembre de 1991. En su conformación también estuvo representada la FVSA, quien mantiene su pre-



Crecimiento y especulación

-¿Cómo se arregla la gente para vivir así?

-Tratamos de encontrar sustitutos de la vida natural. Desde los extremadamente artificiales, como la cama solar, hasta los picaditos de futbol en la plaza y las salidas en bicicleta o a caballo por Palermo.

a toda costa

sencia actual en el área en un Consejo de Gestión de carácter consultivo.

-En 1989 una nueva ordenanza reforzó la identidad de Costanera Sur al crear el Distrito Area de Reserva Ecológica dentro del Código de Planeamiento Urbano.

-Dos años antes la FVSA formó el Grupo Costanera Sur, integrado por jóvenes voluntarios, que realiza jornadas de limpieza, confección de carteleras, difusión de actividades y problemas (entre los que se cuentan los incendios intencionales reiteradamente denunciados) y unas exitosas visitas guiadas a la luz de la Luna.

-Simultáneamente con la creación de este grupo, comenzó a implementarse un Programa de Educación Ambiental que en los últimos años acerca diez mil estudiantes (primarios y secundarios) a participar de visitas guiadas en los laberintos verdes del Parque. Para mayor información sobre esta actividad puede llamarse a los teléfonos de la FVSA y preguntar por Valeria Rodriguez.

Claro que Buenos Aires, a pesar de los males, tiene algunas ventajas. La más importante es el río, porque supone un lugar muy grande en donde los vientos no son detenidos. Por eso el pampero o la sudestada pueden limpiar el smog y a Buenos Aires no le pasa todavía lo que a México o Santiago de Chile, que están encerradas en valles. Otra de las ventajas era estar en la pampa, tener mucho espacio. Pero Buenos Aires creció sin aprovecharla. Podría estar mucho más naturalizada que otras ciudades.

-¿Por qué no aprovechamos esas ventajas?

-Los «por qué» históricos son muy complejos: una malla de intereses pero también de posibilidades. Por ejemplo, la zona del Parque Almirante Brown podría haber sido trabajada como un parque, pero esto se hizo sólo a medias. Necesidades políticas y reales de vivienda hicieron que allí se construyeran conjuntos habitacionales muy duros y compactos que quitaron espacio verde. Esa tendencia ahora comienza a revertirse gracias a la conciencia creciente de lo necesario que son estos espacios.

-La ciudad es consecuencia de un proceso histórico complejo.

-En efecto. La cultura humana se desarrolla y evidencia cuando el hombre se junta y forma la ciudad. Exagerando un poco podemos decir que así como los castores hacen diques y los

pájaros, nidos, los hombres hacemos ciudades. En ellas está el centro del poder político y económico. Con tres ciudades dispersas, los españoles con-



Sin limitaciones espaciales por estar en una llanura, Buenos Aires desaprovechó este privilegio y tiene insuficientes espacios verdes.

trolaban el Virreinato. Nuestra ciudad nació en esa época, con el diseño en damero característico de las ciudades de la conquista, pero una vez constituída creció por dinámica propia.

-Aunque sin planificación.

-Es muy dificil que habiendo abundancia de recursos se planifique. En el siglo pasado, cuando comienza el gran desarrollo, se creía que los recursos naturales eran ilimitados. Hoy los recursos son más escasos y además están mal distribuidos. Estados Unidos consume la mitad de la energía que se gasta en todo el mundo y eso no significa que un norteamericano necesite toda esa energía para vivir. Esto quiere decir que hay un despilfarro enorme. El hombre vivió de la rapiña del mundo natural. Sarmiento, que no era un maldito, decía que cuanto más dominemos al mundo natural, mejor; tapar la pampa era señal de progreso. La idea del progreso era rapiñar.

-Ya que usted trae la idea de la rapiña, ¿no fueron los especuladores los verdaderos urbanistas de Buenos Aires?

-Y pésimos urbanistas, por cierto. La ciudad está considerada como una mercancía en donde lo que se compra no es sólo el terreno sino también el lugar. Por eso, mientras el propósito de una actividad sea el lucro, esa actividad no va a tener ningún parámetro moral.

Conciencia ciudadana

-¿El Estado debe permitir el lu-

Las aguas bajan turbias

e legún un informe de la Comisión Sudamericna de Paz, siete de los doce millones de habitantes de Buenos Aires y el conurbano no tienen agua corriente ni cloacas. Los más afortunados reciben agua luego potabilizada del Río de la Plata, en donde desaguan el río Reconquista y el Riachuelo. Un estudio del Instituto Nacional de Ciencia y Tecnología Hídricas dice que estos cursos de agua tienen un contenido de metales pesados y bacterias cloacales muy superior al que la Organización Mundial de la Salud considera máximo aceptable.

Como si fuera poco, hay unos veinte arroyos entubados que fueron construídos con la idea de desagotar rápidamente el agua de lluvia pero que por falta de mantenimiento se han conectado con el sistema cloacal maestro. Sus aguas contaminadas descargan diariamente entre el Tigre y La Plata.

cro privado allí donde el patrimonio es de todos?

-El Estado es una consecuencia de la sociedad. No quiero decir con esto que el pueblo tiene el gobierno que se merece, porque echarle la culpa al pueblo sería una bajeza, pero es la sociedad la que establece un determinado Estado. Para evitar la rapiña y la especulación, la intervención del Estado debería ser sabia, como fue sabia la planificación en Holanda a principios de siglo, o en parte la de los franceses. En nuestro caso creo que va a ser la escasez la que nos obligue a esta planificación. Cuando uno no tiene qué comer comienza a pensar muy bien qué va a hacer con el último pan que tiene.

-¿Buenos Aires llegó al extremo de

Buenos Aires me mata

os setenta y siete millones de metros cúbicos de contaminantes que los vehículos liberan cada día, colocan a algunas esquinas de la Capital Federal entre las más contaminadas del planeta. Una hora al aire libre en el microcentro, en un día de baja presión, bastaría para matar por intoxicación a un recién nacido. Monóxido y dióxido de carbono, óxidos de azufre y nitrógeno, plomo e hidrocarburos cíclicos son algunos de los responsables de los problemas respiratorios, de riñón, hígado, dolores de cabeza, irritación de ojos, nariz y garganta, y hasta daños neurológicos o cáncer de pulmón entre los habitantes de la ciudad. A esto también podemos sumar los efectos de la contaminación acústica o ruido.

El cambio es posible. Según la Asociación Argentina para el Uso Racional de la Energía, si todos los vehículos que circulan por Buenos Aires usaran gas en lugar de nafta la contaminación del aire podría disminuir alrededor de un sesenta por ciento.

tener un último pan?

-Creo que sí. Tal vez no ronda el colapso como México, que tendrá a fin de siglo treinta y siete millones de habitantes, pero ya está muy enferma. Un síntoma claro es la deserción veraniega, que es muy alta. Cuando llega enero varios millones de personas huyen. Paradójicamente, en ese momento la ciudad es mucho más linda. Eso demuestra todo lo que nos sobra.

-¿Qué posibilidad de cambio ve a



todo esto?

-Lo más positivo que veo es la conciencia de los ciudadanos, que se revela en pequeñas cosas. Hace un tiempo en Belgrano, en la manzana donde está el Museo Yrurtia, pretendieron construir un edificio enorme. Los vecinos se juntaron, hicieron un petitorio a la Municipalidad y pudieron impedirlo. Se frenó una obra simplemente por el esfuerzo de un grupo de vecinos. Hay otro ejemplo que me resulta más cercano: en el Museo de Bellas Artes tenemos proyectada una ampliación y un grupo de personas, al enterarse, protestó pensando que íbamos a quitarle espacio al parque. Debimos explicar que la ampliación era sobre el mismo edificio. Esto de que la gente esté atenta me parece algo muy interesante. Ahora bien, sería bueno que esta conciencia se trasladara a los ediles. No me refiero a los concejales solamente, llamo ediles a todos los que tienen que ver con la ciudad: los arquitectos que la proyectan, los funcionarios que la gobiernan, las empresas que se encargan de hacer rascacielos. Parece utópico pero no lo es. Pittsburgh, una ciudad industrial de Estados Unidos, aparecía en los libros de urbanismo como un ejemplo de contaminación; se la mostraba con

Recuperando espacio

esde fines de los años sesenta, en distintas ciudades europeas viejas fábricas abandonadas o excavaciones mineras en desuso han sido transformadas en espacios verdes gracias a la iniciativa de la gente. Robin Moore, un paisajista inglés que ha participado en proyectos de este tipo, dice: «Lo más importante en la recuperación de estos sitios es que quien los disfruta es la misma gente que los construye. El Estado puede crear un estímulo, pero la iniciativa debe venir de la comunidad. Esto se ve favorecido si existe la colaboración entre gobierno, asociaciones de vecinos y organismos privados». El ejemplo europeo es tomado en cuenta en Santiago de Chile, donde la comunidad, la Asociación de Arquitectos Paisajistas y un organismo estatal han construído ya seis parques en sitios donde había instalaciones abandonadas.

fotos tomadas desde una colina, donde se veía sólo humo gris. Yo fuí hace poco a esa colina y pude ver Pittsburgh. Habían podido disminuir la contaminación. Otros ejemplos: los ingleses pudieron limpiar el río Támesis; los franceses, el Sena. Esto quiere decir que las cosas pueden mejorar. Así como la creación del Cinturón Ecológico o el cambio de nafta a gas en el autotransporte son hechos positivos, hay muchas ideas más que pueden mejorar a Buenos Aires. Pero son los ciudadanos los que deben presionar sobre las autoridades para que esas ideas se pongan en práctica. Si en el momento de votar consideramos la situación de la ciudad, seguramente no va a tardar en haber partidos políticos que presenten programas de renaturalización que ayuden a mejorar la ciudad.

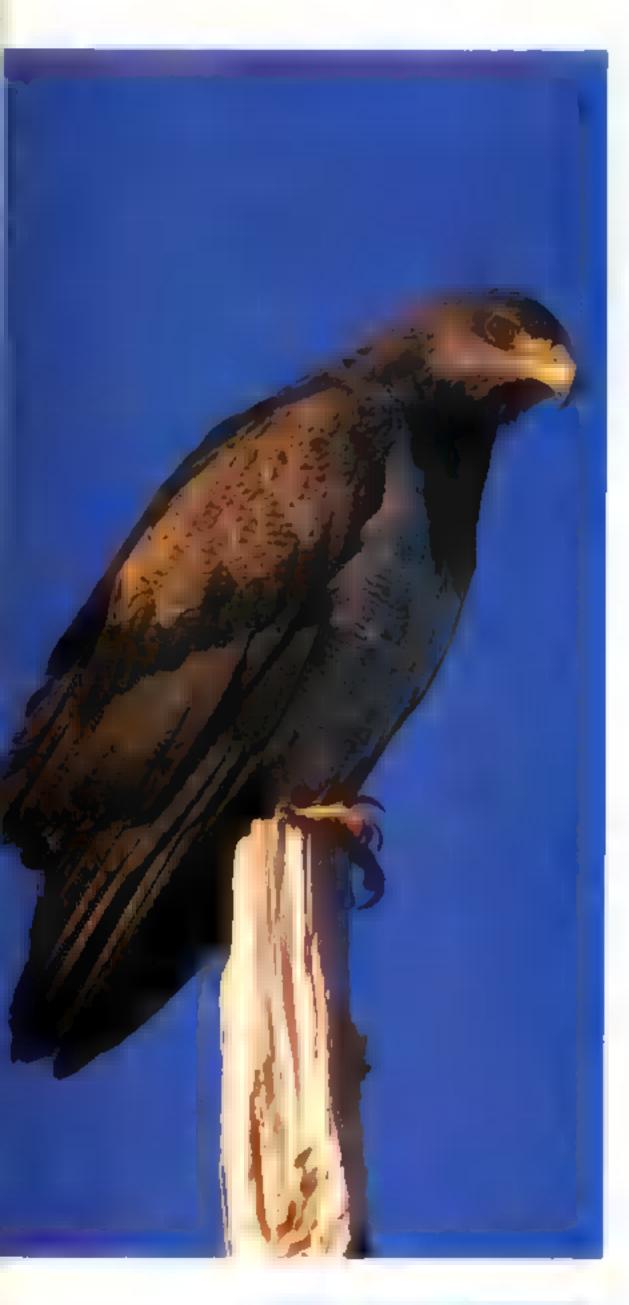
> Entrevista y recuadros: Sergio Peisajovich **Fotos: Roberto Cinti**

El equilibrio necesario

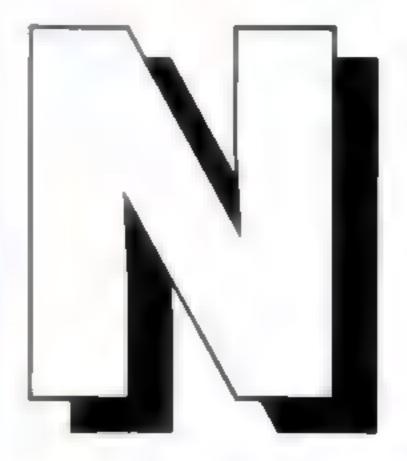
a proporción de espacio verde por habitante tiene en Buenos Aires una cifra muy pobre. Mientras en Roma es de nueve metros cuadrados y en París de dieciocho, en nuestra capital esa cifra ronda los cuatro metros cuadrados. ¿Cómo llegamos a esto? -De las setecientas hectáreas que alguna vez tuvo el Parque Tres de Febrero, sólo sobreviven ciento cuarenta y seis. Clubes, embajadas y restaurantes sepultaron al resto con la aquiesencia de las sucesivas administraciones municipales.

-Los bosques de Ezeiza, aunque fuera del radio capitalino, tienen una historia similar. Cuando se los creó en 1945, tenían cuatro mil hectáreas. Nueve años después perdían las primeras novecientas por la construcción de una planta atómica. Desde entonces siguieron achicándose: se construyeron el Barrio Malazzi, el Club Aeronáutico, la Escuela y Círculo de Suboficiales de las Fuerzas Armadas, el Estadio Nacional de Beisbol, el Zoológico de Cutini, etcétera. Muchos habitantes de las inmediaciones se ven obligados II talar lo que queda de bosque para conseguir leña durante el invierno. Para que verde y gris estén en equilibrio en Buenos Aires, tendría que haber cinco reservas como la de Costanera Sur.

TIERRA DE VOLCANES PAYUNA TIERRA DE VOLCANES







ombrarla entre quienes "no están en el tema" puede enfrentarnos a gestos

boquiabiertos. Sin embargo La Payunia no es un tímido paraje, ausente en los mapas, sino una extendida y singular área de la precordillera, al sur de Mendoza.

Algunos le dicen la Patagonia mendocina. Para los científicos su clasificación no resulta tan fácil. Hasta la señalan como una unidad biogeográfica autónoma, una suerte de "isla" de vida.

Lo seguro es que La Payunia nació hace diez o quince millones de años, mientras se alzaban los Andes. Aunque parezca extraño, ambos procesos no estuvieron vinculados. La existencia de ese único paisaje de volcanes fuera de la línea cordillerana fue





PAYUNIA

resultado de un "punto caliente" propio. Vale decir, de una intensa actividad magmática que "abrió" varios volcanes en el llano.

Luego de la última glaciación, incluso, los espejos de agua tuvieron proporciones mayores y parte de los escoriales que hoy se ven fueron lava submarina. Por eso tienen la forma que los geólogos llaman almohadillada.

El resultado final es esa región única en todo el continente y con contadas semejanzas en el resto del planeta.

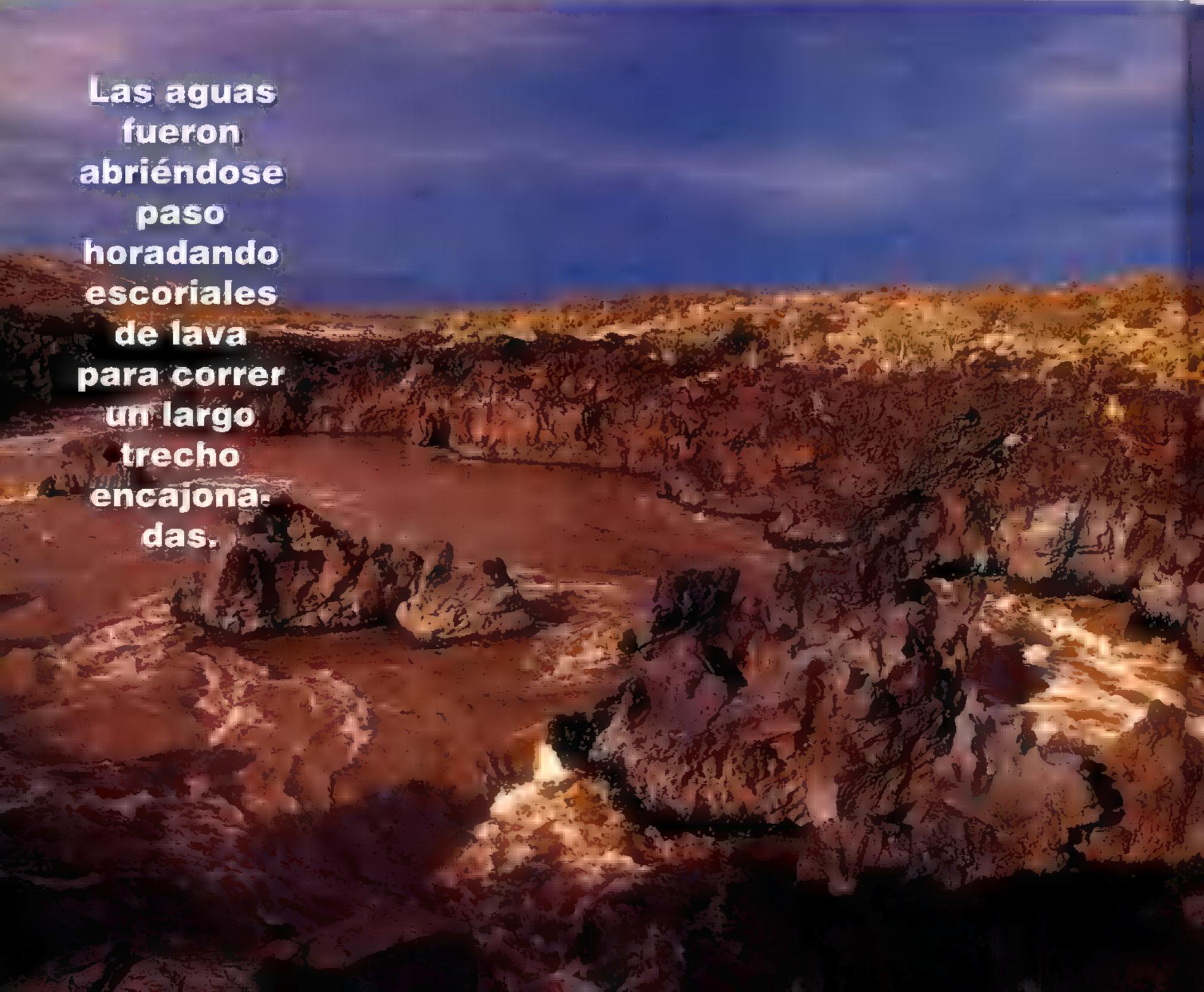
Y si bien por aquellos lejanos días todo era más verde, hoy atesora una diversidad biológica difícil de sospechar.

¿Vamos a La Payunia?

La siesta de Vulcano

Cuando uno se acerca a la comarca, no hay discusión sobre qué es lo primero. Allí están los volcanes gobernando la visión. El Payún Matru, con 2.930 metros de altura y una caldera de ocho kilómetros de diámetro, es quien le dio su nombre a la reseca altiplanicie: "payén matri" quiere decir barba de chivo y eso tal vez alude a la forma de la montaña o a una planta que crece en











sus laderas. Su hermano, el Payén Liso, resulta un poco más alto - tiene 3.680 metros- y comanda una "manada" de pequeños volcanes. Todos ellos tuvieron actividad durante largos períodos, incluso en tiempos históricos.

Sin embargo los científicos dicen que hoy por hoy la peligrosidad de estos volcanes no es grande. Si salieran de su larga siesta no darían más que el manso espectáculo que en nuestros días ofrecen los volcanes de Hawaii.

Ahora sólo recuerdan aquellas épocas de rugidos y vómitos los escoriales que antes fueron lenguas de lava (las aguas del río Grande fueron horadando transversalmente

uno de esos escoriales hasta formar una especie de "cañón", bautizado por los lugareños La Pasarela), las rocas porosas, los campos de ceniza y las hornallas apagadas de múltiples colores.

Fauna propia y visitas

Ni el rigor climático, ni la escasez vegetal (apenas pastizales ralos) pudieron impedir que una fauna variada se adueñara de La Payunia.

El guanaco es su representante mayor. Aquí se hospeda la principal población cuyana de este camello americano. Pueden verse manadas

PAYUNIA

de hasta quinientos ejemplares sobre la planicie o las faldas de los volcanes. Se cree que su número supera los diez mil y esto ha motivado que se contemple su uso racional. También hay zorros grises y colorados, chinchillones, gatos monteses y pumas, maras, zorrinos, tuco- tucos, vizcachas y piches. Entre los reptiles revistan la yarará ñata y un buen número de lagartos, que incluye al exclusivo cola de piche.

Las especies aladas, sin contar las que habitan permanentemente el ambiente acuático, son más de treinta. ¿Algunas? El cóndor, el águila mora, la martineta, el ñandú petizo 🛊 choique.

El listado revela la convivencia de especies propias de la estepa

patagónica con las del Monte, otra de nuestras regiones naturales de carácter semidesértico. No extraña aquello de "la Patagonia mendocina". Además, el área presenta una importante cuota de endemismos o formas de vida exclusivas, como el lagarto cola de piche y un algarrobo arbustivo.

Párrafo aparte merece la laguna Llancanelo. No es profunda pero sí muy extendida: suma cuarenta mil hectáreas de agua salobre, que alimenta el deshielo cordillerano. Allí habita una inesperada avifauna. La población de cincuenta y cinco mil **flamencos** es la segunda en el país, luego de Mar Chiquita. También hay en abundancia cisnes coscoroba y de cuello negro, gallaretas, patos, chorlos, macaes, gaviotas, garzas y cauquenes.

A estos habitantes permanentes (muchos de los cuales completan laguna) deben agregarse una multitud de visitantes. La conforman las especies migratorias que eligen a La Payunia como escala de descanso y reabastecimiento. En primavera llegan del centro y norte de Sudamérica la monjita castaña y el pico de plata; en verano bajan de una América del Norte ganada por el frío chorlos, becasinas, gaviotas pipixan y gaviotines negros. En invierno, desde las islas Malvinas, arriba el chorlito de doble collar.

La Payunia no tiene problemas en recibir a todos.

La protección necesaria

Su carácter agreste, que sólo desafían contados criadores de caprinos, la distancia de los centros poblados (la ciudad más cercana es Malargüe) o el desconocimiento relativo de la comarca no libraron de problemas a la Payunia. En lo que su ciclo biológico sin salir de la refiere a su fauna, por lo menos catorce de las especies están en grave





El Capítulo del Quijote

En la historia de la región y en la del Capítulo Malal-Hue de la FVSA hay un nombre insoslayable: el del ingeniero agrónomo Ramón Martínez, a quien se lo conoce como "el Quijote de la Payunia".

A su espíritu tenaz, que supo contagiar al grupo que con él formó el Capítulo desde inicios de la década de 1980, se debe hoy la existencia de las dos reservas provinciales y muchas de las iniciativas proteccionistas que fueron haciéndose realidad.

Entre otras, estas actividades incluyeron:

- -La participación en numerosos operativos de control de caza.
- -Las denuncias sobre manejo abusivo de aguas que desembocan en Llancanelo y que podían implicar un riesgo para el nivel necesario de la laguna.
- -Las gestiones que lograron prohibir, en 1989, el uso

del biocida Aldicarb o Temik, utilizado para combatir el pulgón en la producción papera.

-Los censos de aves acuáticas en el Llancanelo,

a cargo del naturalista Heber Sosa.

- -La consolidación del Museo de Ciencias Naturales y Conservación de Malargüe, con un perfil marcadamente conservacionista.
- -La realización de muchísimas notas educativas y de divulgación periodística sobre la región.
- . También a su instancia la actividad petrolera se desarrolló en la comarca de manera inédita, marcando un hito y dando un ejemplo de conciencia conservacionista.

peligro. La caza furtiva - hoy más controlada- es una de las responsables. También hay zonas agredidas por el sobrepastoreo, la tala para leña y los **incendios**.

A todo esto se sumó el descubrimiento de un extendido lago de oro negro bajo los volcanes, que llevó a las empresas petroleras a instalarse en el área. En los últimos años crecieron los reclamos en procura de minimizar el impacto negativo de la actividad. Y, esta vez, la necesidad fue oída.

El mérito de haber encarado las iniciativas de protección en La Payunia correspondió a la gente del Capítulo Malal- Hue de la Fundación Vida Silvestre Argentina (ver recuadro).

En 1982, luego de pacientes gestiones, la provincia de Mendoza creó dos reservas en la región: La Payunia, que cubre 450.000 hectáreas, y Laguna Llancanelo, que protege las 40.000 de agua.

Desde entonces el trabajo de los inspectores de la Dirección Provincial de Areas Protegidas primero y luego los guardaparques de la cooperativa Inti Natura (a cargo del control de los parques provinciales

mendocinos) logró que la presión de caza disminuyera notablemente. Y los estudios del Instituto Argentino de Investigación de las Zonas Aridas (IADIZA) han sentado las bases para un manejo científico del área.

El esfuerzo conservaciomnista no se agota en la lucha contra los cazadores furtivos. También hay que evitar el saqueo y el daño en los sitios geológicos y arqueológicos (en la zona hay petroglifos, fósiles, canteras de ágata, pinturas rupestres y yacimientos de flechas) y velar para que el turismo no se convierta en un factor de alteraciones.

En cuanto a la actividad petrolera, el sur de Mendoza puede enorgullecerse de la primera experiencia para mitigar el choque entre producción petrolera y vida silvestre (ver recuadro).

Estos y otros logros extendieron y arraigaron la conciencia conservacionista en todo el sur de Mendoza. Además de los primeros gestores, de los funcionarios gubernamentales y de los empresarios que comprendieron la necesidad de compatibilizar intereses, la entera población de Malargüe (una ciudad que creció gracias al boom del carbón hace medio siglo) está unida en defensa de la vida. La Payunia está en buenas manos.

Oro negro y oro verde

La concesión del área petrolera CNQ-6 Payún Norte significó un desafío para la empresa Pérez Compane: abarcaba un área protegida, la Reserva Provincial Payunia. Tenía la oportunidad de desarrollar allí -por primera vez a gran escala- un proyecto de bajo impacto. A instancias del Capítulo Malal-Hué y de la Dirección Provincial de Areas Protegidas contrató a un técnico en conservación para que supervisara las tareas de prospección.

La responsabilidad recayó sobre el guardaparque Guillermo Lingua. Los resultados fueron juzgados por autoridades y especialistas como excelentes. "Hasta se llegó a quebrar una línea sísmica para salvar un

molle solitario", recuerda Lingua. El control de las perforaciones exploratorias fue asumido luego por la cooperativa Inti Natura Ltd., gracias a un convenio entre la empresa y la provincia. Bajo la supervisación directa y permanente de sus guardaparques se tomaron diversos recaudos para minimizar el impacto. Tanto fue el celo puesto que, al retirarse los equipos de trabajo, los sitios recobraron su aspecto original. Sólo un cartelito atestigua que allí se alzó una torre petrolífera.

La inversión en seguridad ambiental de Pérez Compane no pasó de unos cuantos miles de dólares. Poco... para lo mucho.



REVISTA

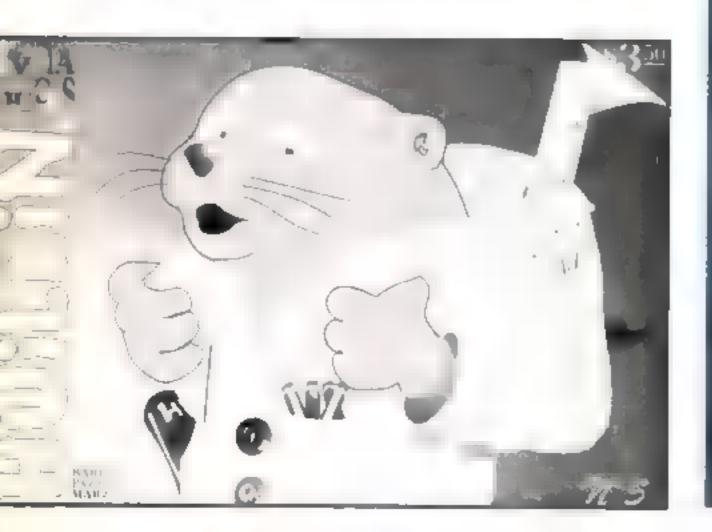
Huillin

Revista para chicos de educación ambiental - Bariloche.

En pocas oportunidades se encuentra un producto nacional hecho con tanta calidad, cariño y criterio. Esta pequeña revista de formato apaisado cubre un vacío en el arco de publicaciones para chicos, al ocuparse de la educación ambiental.

Orientada a niños de seis a doce años, cuenta con un estilo inteligente: propone e intercala juegos y cuentos y coloca publicidades que destacan como simpáticos comentarios entre las actividades.

Huillín ha marcado un camino y, aunque sufre los avatares de toda propuesta hecha «a pulmón», ya está en el número catorce. Sólo se vende en quioscos en su ciudad de origen, pero uno puede suscribirse o solicitar números atrasados a calle Mitre 86, Piso 3, Ofic. E (8400) Bariloche. Más información: (0944)222179.





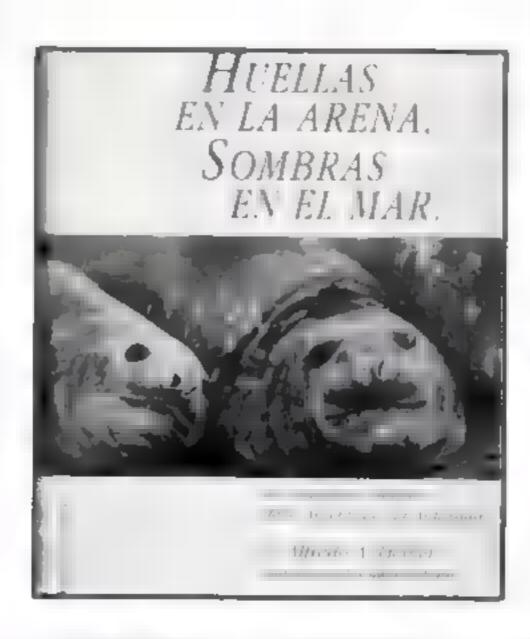
PASE Y VEA

En la sede de la FVSA, Defensa 245, hay una interesante variedad de artículos en venta. Pasen, señores, pasen:

-Gorros. Prácticos y elegantes gorros-visera en lona y corderoy con el emblema de la FVSA. Buenísimos para el campo o el sol veraniego.

-Publicaciones. Huella en la arena, sombras en el mar (Los mamíferos marinos de la Argentina y la Antártida), por Alfredo Lichter. Con ilustraciones de Guillermo Harris. Ediciones Terra Nova 1993.

-Artesanía wichi. Confeccionadas por indígenas salteños con descartes de madera de árboles autóctonos. Son prendedores, colgantes, llaveros y tallas con imágenes de la fauna lugareña, en representaciones muy detalladas. Ideales para regalo.





FILATELIA

Serie de aves argentinas ilustradas por Axel Amuchástegui.

Por tercer año consecutivo Enco-

tel y el Departamento de Educación de la FVSA realizan en forma conjunta una nueva serie de estampillas presentando a distintos ejemplares de nuestra flora y fauna silvestres.

Esta vez la serie está

integrada por la garza blanca, el federal, el cardenal y el martín pescador y tiene circulación oficial.

Además, en octubre se emitirán dos nuevos sellos como parte de un acuerdo con países latinoame-

ricanos para destacar las faunas locales. Las elegidas para representar a la Argentina son la ballena franca austral y la tonina overa.

Un buen caso en que la naturaleza puede ser coleccionable.





LIBROS

Mamíferos silvestres del Archipiélago Fueguino

Elio Massoia y Juan Carlos Chébez - Editorial LOLA - 1993.

Esta edición cubre, en parte, la ausencia de una guía de campo sobre los mamíferos que pueblan nuestro territorio, con la ventaja que tiene toda guía regional de permitir profundizar la información y mantener un sentido homogéneo con el ambiente que se describe.

Por sus características y atractivo turístico, la Isla Grande de Tierra del Fuego se presta a trabajos como éste, que presentan el naturalista Chébez y el mastozoólogo Massoia. Estos autores han realizado una excelente recopilación de toda la información dispersa en publicaciones científicas, a lo que han sumado la propia experiencia de campo. El estilo ameno hace aconsejable su lectura a todos los públicos. Las ilustraciones en blanco y negro de Aldo Chiappe jerar-

quizan, sin duda, la edición.

Es de esperar que, en el futuro, todas la provincias cuenten con obras como ésta.



Historia natural de los sentidos

Diane Ackerman - Emecé - 1993.

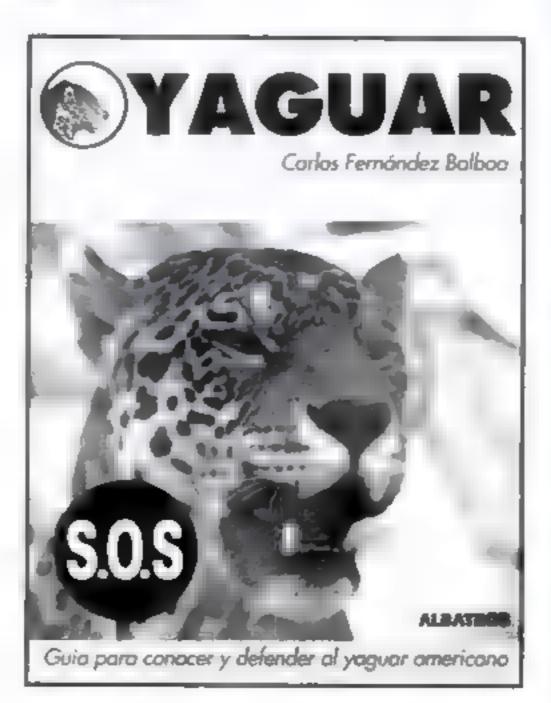
Este libro es un homenaje a la capacidad humana para utilizar los cinco sentidos. La autora poeta, periodista naturalista y exploradora- es dueña de un estilo poético e imaginativo. ¿Por qué

nos conmueve la música?, ¿por qué nos atraen los perfumes?, ¿qué hace que nos guste tanto el chocolate?, son algunos de los secretos que nos revela. Ackerman oficia en este libro de guíaintérprete de una naturaleza maravillosa: la de nuestro propio cuerpo y su manera de relacionarse con el ambiente.

Yaguar - Carlos FernándezBalboa Ballenas - Claudio Bertonatti S.O.S. Especies amenazadas - Editorial Albatros - 1993.

Los dos libros llevan en tapa la leyenda «Guía para conocer y defender...» y están pensados para el público infantil. Sin embargo, no dejan de ser atractivos para todas las edades. La colección comenzó con el gorila y el panda y es plausible que ahora haya incorporado dos exponentes -aunque no exclusivos- de nuestra fauna.

Además de la descripción de ambas especies, los volúmenes cuentan con relatos, leyendas, poesías, informaciones periodísticas, propuestas de actividades e ilustraciones y fotos color. Los respectivos autores pertenecen a la FVSA.



VIDEO

Fundación Vida Silvestre Argentina.

Programas de trabajo. Duración: 42 min.

Con este video la FVSA pretende presentar al público las acciones de su labor y cubrir, en parte, el vacío de material fílmico existente sobre los problemas ambientales de nuestro país. El trabajo incluye, por otra parte, videoclips, cortos y mensajes de la WWF.

Como se trata de veinte entregas de distinta duración (el más largo ronda los catorce minutos y hay algunos que no superan los sesenta segundos), pueden ser utilizadas por canales de televisión, escuelas o en charlas sobre problemática ambiental. La FVSA autoriza su reproducción citando la fuente.

Algunos de los temas son los proyectos de estudio y conservación del venado de las pampas, el huemul y el macá tobiano. También hay dibujos animados sobre basura, consumo de agua, luz y nafta.El video abre y cierra con la creativa publicidad «Manos» de la FVSA. Puede adquirirse en el local de la FVSA, \$30.

Un novato de la mafia.

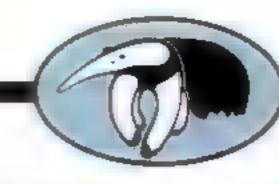
Dirección: Andrew Bergman. Con Marlon Brando, 1990.

Marlos Brando realiza aquí una parodia de su papel en El padrino como un excéntrico italiano que contrata a un estudiante de cine (Matthew Broderick) para que transporte un «bien importado»: un dragón de Komodo.

En el argumento se presenta un club gourmet de especies amenazadas; mientras más raro es el animal, más caro es el plato. ¿Alguien desea un guacamayo azul al horno?

La historia trasmite en tono de comedia el problema del tráfico de vida silvestre con actuaciones de gran calidad.





EL EQUIPO DEL OSO

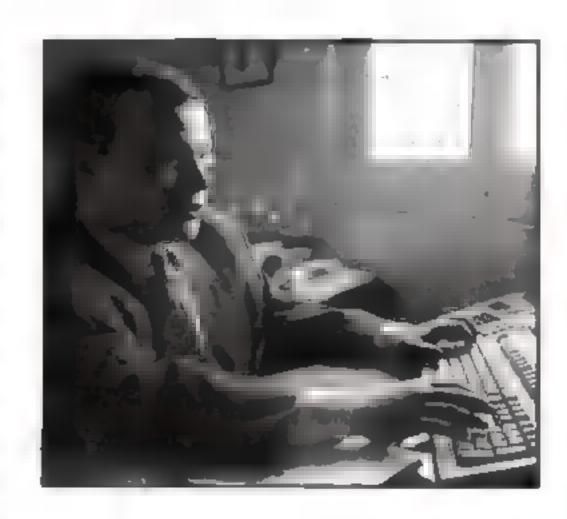
Martin Kiraly

Llegué a la Fundación a través de un amigo. Fue hace cinco años: en realidad sólo buscaba un trabajo, estaba terminando el servicio militar y quería estudiar Administración de Empresas.

Descubrí aquí mismo el mundo de la conservación, algo que me llamó muchísimo la atención porque no tenía idea de que fuera tan importante y apasionante. El trabajo en Punta Rasa y Campos del Tuyú, por ejemplo, me pareció increíble. Pienso que a muchos puede pasarle algo así. Sin embargo en esos años la cosa no era como hoy. Había menos conciencia ciudadana. Hoy la gente sabe que no debe tirar una pila en la calle o dañar el verde que nos rodea. Así que yo fuí descubriendo esto un poco antes que otros y «desde adentro».

La administración es para nosotros una importantísima área de apoyo, la que posibilita que muchos objetivos y tareas se concreten. En diciembre de 1991 asumí como Director Administrativo y Financiero de la Fundación. Era un año crítico, debíamos sanear finanzas, conseguir fondos y administrar racionalmente. Hay que pensar que aquí administramos el dinero de la gente. Somos una fundación no gubernamental, que vive con aportes privados y voluntarios y es imprescindible administrar con eficiencia. Además, las necesidades siempre superan a los recursos existentes y malgastarlos sería lamentable.

Creo que hoy estamos mejor organizados y podemos **crecer** y **proyectarnos**. Los desafíos son otros porque las perspectivas son



gigantescas: tenemos que saber adaptarnos al crecimiento, cumplir con nuestros objetivos y mucho más.

Pero si bien esta nueva etapa es más compleja, estamos mejor parados. La FVSA se ha ganado el respeto del público: su imagen es sólida. Además, estamos trabajando como un verdadero equipo y eso, en cualquier desafío, es clave.

Humanum est FE DE PATA

Híbrida de fe de erratas y metida de pata es esta aclaración que sigue:

En la nota «El desierto viene marchando», de nuestro número anterior, página 6, dice que un tercio de la superficie argentina está ocupado por regiones



áridas y semiáridas. Lo correcto es dos tercios.

El diablo metió la cola en nuestra computadora, pero ya la hicimos exorcizar.

¿Contaminación en Morón?

MALAS SEÑALES DE HUMO

Morón (Pcia. de Buenos Aires) se dirigió por carta a la FVSA exponiendo un tema que seguramente merece la atención de toda la comunidad y las autoridades: la existencia de un crematorio privado en la localidad que estaría emitiendo poluciones nocivas y realizando

un **ruido** nocturno superior a los cien decibeles.

Según la carta, que es acompañada por fotocopias de otras denuncias y gestiones, el Crematorio Privado Morón, sito en la calle Pola nº 100, quema residuos patológicos y químicos sin interrupciones nocturnas o de fin de semana, arrojando humo, cenizas, despidiendo un olor nauseabundo y emitiendo un gran ruido.

Es de esperar que este problema sea atendido por los responsables y que Morón, una localidad con variados problemas ambientales, pueda respirar tranquila.



Una tarjeta cien por ciento natural

NUEVA VISA VERDE

Banco Francés que permitirá la creación de la nueva tarjeta VISA Fundación Vida Silvestre. Esta iniciativa, que se inscribe en la línea de grupos de afinidad emprendida con éxito por Visa Banco Francés, tiene por objeto ampliar los horizontes de la colaboración que el público brinda a nuestra Fundación.

El uso de la tarjeta implicará diversas formas de aporte que tendrán por destino los distintos pro-

yectos que llevamos adelante. Por ejemplo, la edición de láminas y guías educativas sobre ambientes naturales argentinos para su distribución en esta-



blecimientos educativos, o el incremento de tareas en los refugios de vida silvestre que ha establecido la Fundación en convenio con sus propietarios en todo el país.

Por otro lado, el Banco Francés ha asumido el compromiso de di-

Por otro lado, el Banco Francés ha asumido el compromiso de difundir a través de su medios internos y externos de comunicación la necesidad de conservar la naturaleza y nuestro medio ambiente.

La tarjeta del grupo de afinidad le brindará a su portador, por el sólo hecho de poseerla, una identificación con la FVSA y la posibilidad de participar en las actividades y proyectos que llevamos adelante.

El Banco Francés ya está trabajando en el diseño de este nuevo servicio, que ofrecerá una serie de ventajas a sus poseedores y aportará beneficios a la naturaleza.

Contrabando forestal en Asia

LOS HACEN DE MADERA

el Pacífico están perdiendo el noventa por ciento de su ingreso legal por el contrabando. La oficina de TRAFFIC Network dice que el corte y tráfico ilegal le cuesta sólo a Filipinas cerca de cinco millones de dólares al día.

Menos del uno por ciento de la madera tropical en el mercado es producida de manera chris Elliot, agente forestal de la WWF, sostiene que los productores no se dan cuenta del daño que ellos mismos se hacen al destruir el medio y su fuente de recursos.

Por su parte, Debra Callister, autora del informe de TRA-FFIC, asegura que cientos de miles de hectáreas de bosques tropicales son cortadas y exportadas ilegalmente. Estas actividades dañan severamente todos los esfuerzos por un desarrollo sustentable en la región.

Alberto Kattan

CRONICA DE UN LUCHADOR

sado falleció el abogado Alberto Kattan, uno de los principales profesionales dedicados al derecho ambiental en la Argentina y con reconocimiento internacional. En un comunicado de prensa la FVSA lamentó la desaparición de alguien que tanto luchó por la vida.

En nuestro número anterior, Kattan había sido entrevistado para opinar sobre delito ecológico. En esa oportunidad recordó con humor: «Cuando comencé a defender los derechos de la naturaleza me tomaron por un decorador».

Su primer caso resonante fue el recurso de amparo presentado en 1980 junto a Juan Schroeder para evitar el faenamiento de cuarenta y ocho mil pingüinos en la Patagonia. Luego, con el caso de las toninas overas logró que se sentara jurisprudencia sobre intereses difusos. Después vinieron los casos contra el agroquímico 2, 4, 5T o «agente naranja», la matanza de guanacos y tantos más.

Su accionar se había extendido también al terreno político: fue asesor y coordinador del Equipo de Trabajo sobre Ecología y Medio

Ambiente de la UCR. «Sin decisión política no habrá nunca seguridad ecológica».

El ejemplo que nos deja sirve de aliento para seguir adelante.





Safaris juveniles de verano

PREPARANDO LA MOCHILA



stán organizándose las salidas para las próximas vacaciones y ya podemos adelantar las fechas y lugares para los diferentes grupos de edades:

-Del 3 al 15 de enero a Parques Nacionales Laguna Blanca y Lanín (Seccional Tromen) para chicos de 18 a 25 años.

-Del 4 al 17 de enero al Parque Nacional Nahuel Huapi (Seccional Pampa Linda - Cerro Tronador) para chicos de 14 a 17 años. -Del 18 al 31 de enero al Parque Nacional Nahuel Huapi (idem anterior) para chicos de 18 a 25 años.

-Del 25 de enero al 6 de febrero a los Parques Nacionales Laguna Blanca y Lanín (Seccional Tromen) para chicos de 14 a 17 años. -Del 14 al 26 de febrero al Parque Nacional Lanín (Seccionales Hua Hum y Queñi) para chicos de 14 a 17 años.

Como siempre, la modalidad será el campamento agreste, para lo que se proveerán carpas. Están incluídas, además, todas las comidas, el viaje se realizará en micros charteados y los grupos serán coordinados por guías naturalistas de la FVSA.

Para la inscripción e informes sobre costos, informarse en la sede de la FVSA a partir del 15 de noviembre.

Acuerdo con Pumper Nic

PARA COMERTE MEJOR

Pumper Nic se ha integrado a la Fundación como nuevo «Socio por la Naturaleza», asumiendo el compromiso de ayudar a conservar nuestro planeta.

Como inicio de este contacto ha lanzado una promoción por la cuál donará a la FVSA los fondos necesarios para implementar un Centro de Rehabilitación Faunística. La idea es poder recuperar a todos los animales salvajes que son confiscados a los traficantes de fauna o entregados por su propios dueños, para devolverlos a los ambientes naturales.

Como parte de este acuerdo Pumper Nic también se compromete a llevar adelante una serie de acciones para evitar perjuicios al medio ambiente. Estas medidas, sugeridas por la FVSA, son la puesta en marcha de un plan piloto de reciclado en no menos de tres de sus locales, la reducción del packaging utilizado, la optimización del uso de energía eléctrica, la utilización de papel reciclado, la realización de una auditoría ambiental con consultores u organismos externos de probada trayectoria y un programa de información para todo su personal. Mientras se comienzan a notar todos estos novedosos cambios que reducirán al mínimo la generación de basura y asegurarán una utilización racional de los recursos naturales, quienes concurran a los locales de Pumper Nic encontrarán una promoción eco-educativa y eco-recreativa: seis cajitas



(o kid-packs) con especies argentinas amenazadas o en peligro de extinción, que forman una colección donde jugando se aprende a conocer el hábitat y el motivo de su delicada situación. Su troquelado permite convertirlas en originales maquetas.

El hipopótamo de Pumper Nic y el oso hormiguero de la FVSA se unieron para «hacer eco» a favor de toda la vida.

Metano no ARROZAL CALIENTE

anualmente la emanación de aproximadamente sesenta millones de toneladas de gas metano a la atmósfera. La descomposición bacteorológica de materia orgánica en las aguas que cubren los arrozales, produce este gas.

De acuerdo con estudios realizados por el Instituto Internacional de Investigación del Arroz (IRRI), el metano causa un quince por ciento más de recalentamiento de la Tierra que el dióxido de carbono. Es su «aporte» al efecto invernadero.

La solución que se plantea no es reducir los cultivos de arroz, ya que representa la mitad de la comida diaria de una de cada tres personas en el mundo, sino incrementar la oxidación del metano en los suelos, impidiendo que el mayor porcentaje se vaya a la atmósfera.

Durante los próximos cinco años, el IRRI recibirá cinco millones de dólares de manos del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo con destino a los estudios necesarios para este tema.

SILVES TRES

Es preciso entender, antes de que sea demasiado tarde, lo beneficiosas que son las plantas para el ser humano, demostrar su maravilla y valor, reconocer que mantienen dentro suyo infinitos secretos que todavía no hemos descubierto, y convencernos de una vez por todas que ellas no deben soportar más castigos: debemos cuidar la vegetación que todavía nos queda en el mundo. Porque cada especie vegetal que desaparece representa una pérdida para todos

nosotros.

Las plantas y nosotros

Por Cristina Abaca.

Desde que comenzó la vida, las plantas han alimentado al mundo y han curado sus enfermedades. Hoy estamos destruyendo sus hábitats más importantes a razón de 20 hectáreas por minuto. Anthony Huxley.





Las plantas son algo familiar, para muchos simplemente una parte del paisaje, que siempre estará allí, y que, en el mejor de los casos, se observa con afecto. Pero las plantas merecen mayor interés y admiración. Porque son los únicos organismos en la tierra que tienen el pigmento clorofila, que les permite fabricar energía a partir de la luz del sol. Aunque desde afuera se ven serenas y quietas, por dentro son verdaderas fábricas químicas, que desarrollan una actividad muy intensa. De día, como magos que sacan objetos de un sombrero, son capaces de fabricar su propio alimento con la luz del sol, el agua y gases

que se encuentran en el aire (el proceso se llama fotosíntesis). Este alimento, en su forma inicial, es un azúcar simple. Con el agregado de minerales que sacan del suelo, pueden convertir este azúcar en sustancias más complejas, como almidones, grasas, aceites, ceras y celulosa. Las plantas utilizan este alimento para crecer y vivir, y también son capaces de almacenarlo en sus distintas partes: raíces, tallos y hojas. Sin ellas, virtualmente se acabaría toda la vida en la tierra. Además, realizan el milagro de transformar lo no vivo (agua, aire y sol) en vivo (zanahorias o conejos)

FABRICAS QUIETAS Y CALLADAS

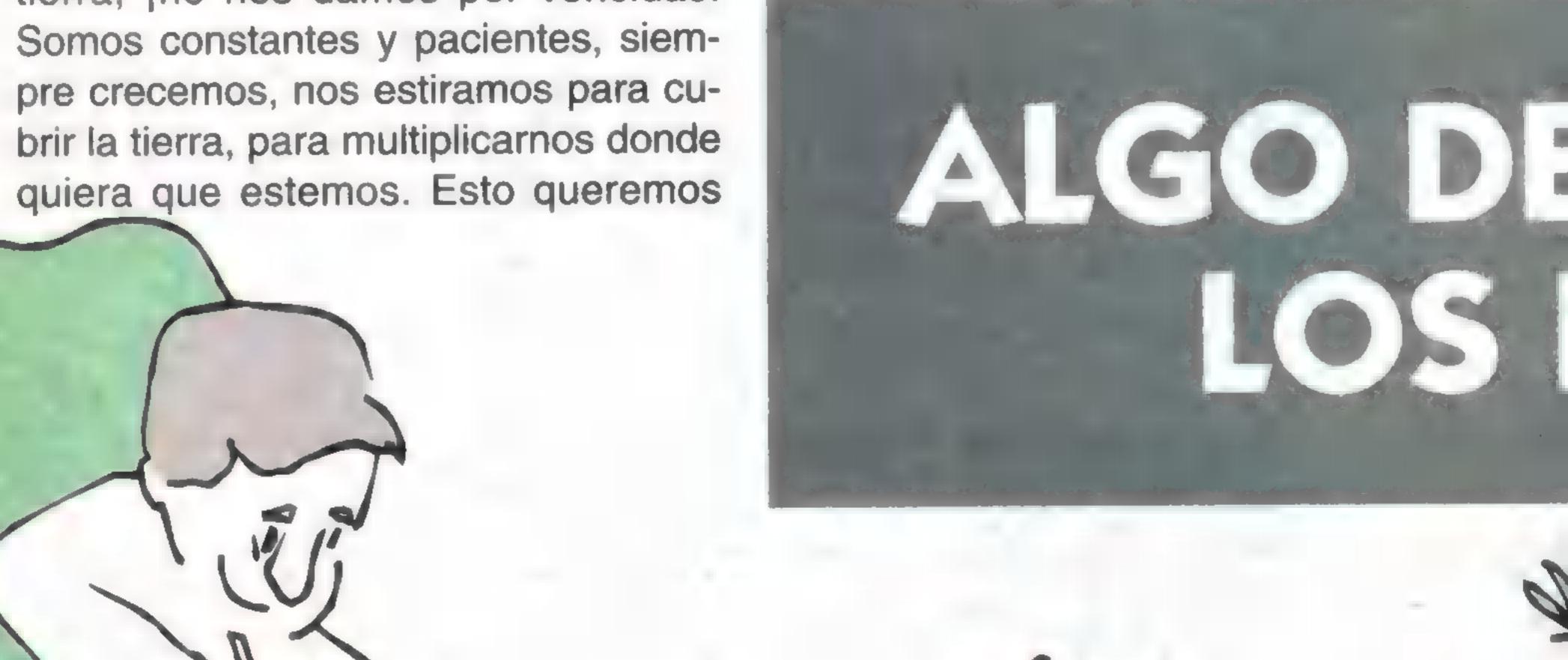




Ahora, vamos a concentrarnos en unas plantillas muy comunes, que aunque tienen atractivos especiales no son demasiado vistosas, y por eso se les presta poca atención. Estamos hablando de... las hierbas.

Las hierbas tienen un regalo para nosotros: "Nosotras, las hierbas, te ofrecemos nuestra fuerza y persistencia. No importa cómo de dura o seca está la tierra, ¡no nos damos por vencidas! Somos constantes y pacientes, siempre crecemos, nos estiramos para cubrir la tierra, para multiplicarnos donde quiera que estemos. Esto queremos compartir con ustedes: nuestra perseverancia".

En casi cualquier lado podremos encontrar un lugarcito donde haya pasto, yuyos y otras "yerbas". Hay que sentarse en el suelo, acercar los ojos a la tierra, y elegir un pastito e investigar. Con cuidado, muevan las otras hojas que la rodean hasta que puedan ver una sola hierba con claridad. A conti-



nuación, ponemos algunas preguntas como guía para observar y hacer...

- * ¿Cuántas partes tiene?
- * Dibujen la planta
- *¿Qué colores ven en la planta?
- * Miren más cerca una hoja. Dibújenla bien grande.
- * Observen la manera en que la hoja se junta al tallo
- * ¿Hay flores? Dibújenla bien grande

- * ¿Se ven semillas?
- * Como hay hierbas en todas partes, ¿qué podemos decir de todas ellas?
- * ¿Qué animales usan la hierba? ¿Cómo la usan?
- *¿Qué aspecto tendría este lugar sin ellas?
- ¿En quiénes influiría la falta de hierbas en este lugar?
- * Pensemos en las relaciones que hay entre:

la hierba y otras plantas la hierba y los animales la hierba y la tierra



SI QUE TIENEN REMEDIO

Las plantas son capaces de producir una variedad enorme de compuestos químicos. Ellas los fabrican para protegerse de otras plantas en la competencia por el sol, y de animales que se las comen. Con estas sustancias el hombre fabrica herbicidas y pesticidas. Pero, además, la industria farmacéutica ha sacado de ellas medicinas de todo tipo. De cada diez medicamentos, ocho provienen de las plantas.

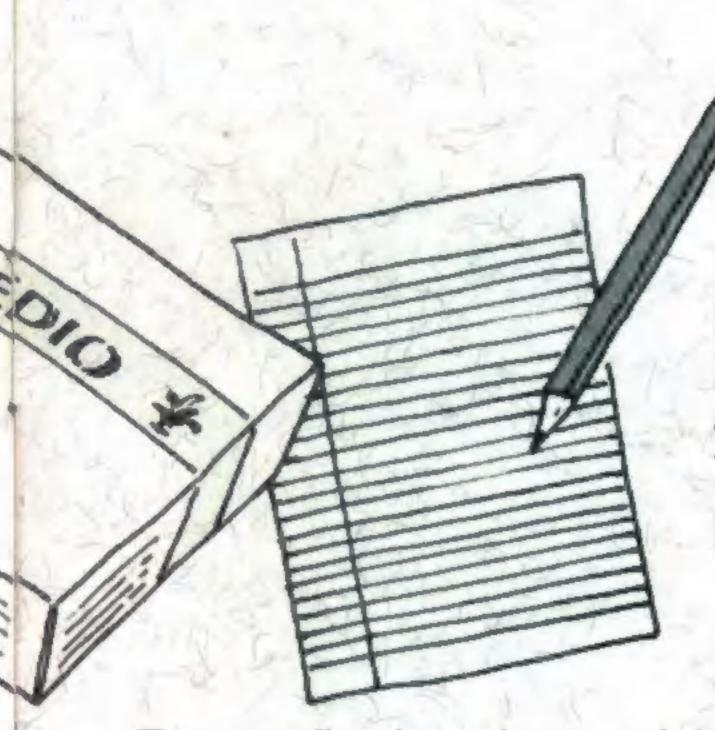
ESTA LA COMIDA!



Los cereales que comemos)arroz, maíz, trigo, centeno, soja, etc.) son frutos o semillas de distintas plantas. También comemos raíces, como la batata, la papa, la remolacha y la zanahoria. Entre los taloos con que nos alimentamos están las cañas de azucar y bambú. Las frutas son bien conocidas: bananas, manzanas, naranjas, tomates, zapallos. Algunas semillas las usamos para condimentar, como la nuez moscada y la pimienta. También usamos cortezas: la canela. Y flores: el clavo de olor. Las miles de hortalizas que hay son, para nuestra alimentación, hojas muy buenas: la lechuga, el perejil, la espinaca.

GUARDIANAS DE NUESTRO MUNDO GUARDIANAS DE NUESTRO MUNDO Siempre se tiene en cuenta. Son ellas las increíblemente bellas), hay una que no siempre se tiene en cuenta. Son ellas las increíblemente bellas), hay una que no siempre se tiene en cuenta. Son ellas las increíblemente bellas), hay una que no siempre se tiene en cuenta. Son ellas las increíblemente bellas), hay una que no siempre se tiene en cuenta. Son ellas las increíblemente bellas), hay una que no siempre se tiene en cuenta. Son ellas las increíblemente bellas), hay una que no siempre se tiene en cuenta. Son ellas las increíblemente bellas), hay una que no siempre se tiene en cuenta. Son ellas las increíblemente bellas), hay una que no siempre se tiene en cuenta. Son ellas las increíblemente bellas), hay una que no siempre se tiene en cuenta. Son ellas las increíblemente bellas), hay una que no siempre se tiene en cuenta. Son ellas las increíblemente bellas increíblemente b





CLAVOS, MARTILLO PERO ANTES MADERA

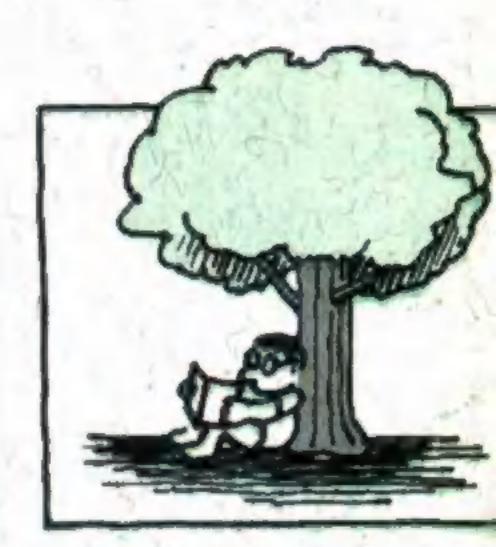
La utilizamos en todo tipo de objetos y construcciones: un lápiz o un puente Las hay duras y blandas, y algunas hermosas en sus vetas y colores Pero es necesario recordar que los árboles que dan madera tardan mu chísimos años en crecer.

También usamos madera como combustible para quemar, hacemos pa pel... Bueno, la lista es larga ¿Se animan a completarla?

PULMONES, CHICOS

En un año, las plantas del mundo toman del aire 150.000 millones de toneladas de carbono y lo mezclan con 25.000 millones de toneladas de hidrógeno del agua durante el proceso de fotosíntesis. Luego devuelven al aire 400.000 millones de toneladas de oxígeno, que necesitamos los seres vivos para respirar.

Además, regulan la humedad del aire y la temperatura del ambiente (al absorber luz y calor solar), protegen al suelo del efecto secador del sol, etc. ¡Necesitaríamos varios días bajo la sombra de un arbol para contar todo lo que las plantas hacen! ¡Las muy calladitas!



Entre las infinitas cualidades de las plantas (nos sirven en casi todo, y además son primeras en re-colonizar ambientes destruídos y hostiles, desde zonas desvastadas hasta quizás el más grande es su capacidad para reparar el daño hecho por la naturaleza.





Más allá de los beneficios a los que nos referimos, recordemos que los ambientes naturales no sólo incluyen el paisaje vegetal, sino que existen grandes cantidades de un lugar. animales (su "fauna asocia- Y esto nos hace pensar, ¿en

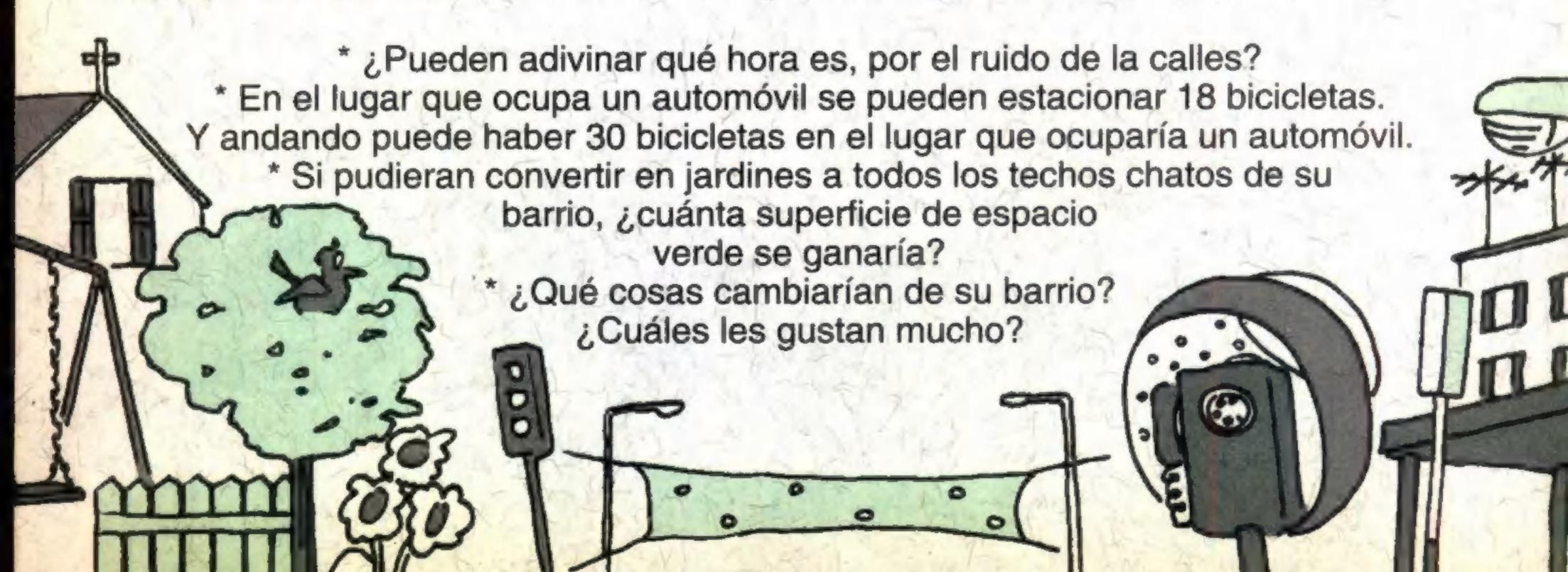
da", como dicen los expertos) que conviven en estos ambientes, aprovechando el refugio y el alimento que encuentran en la vegetación de

qué sistema natural vivimos la mayoría de nosotros (que sobrevivimos en grandes ciudades)? Una vez más, se impone una investigación: un trabajito sobre nuestro barrio.

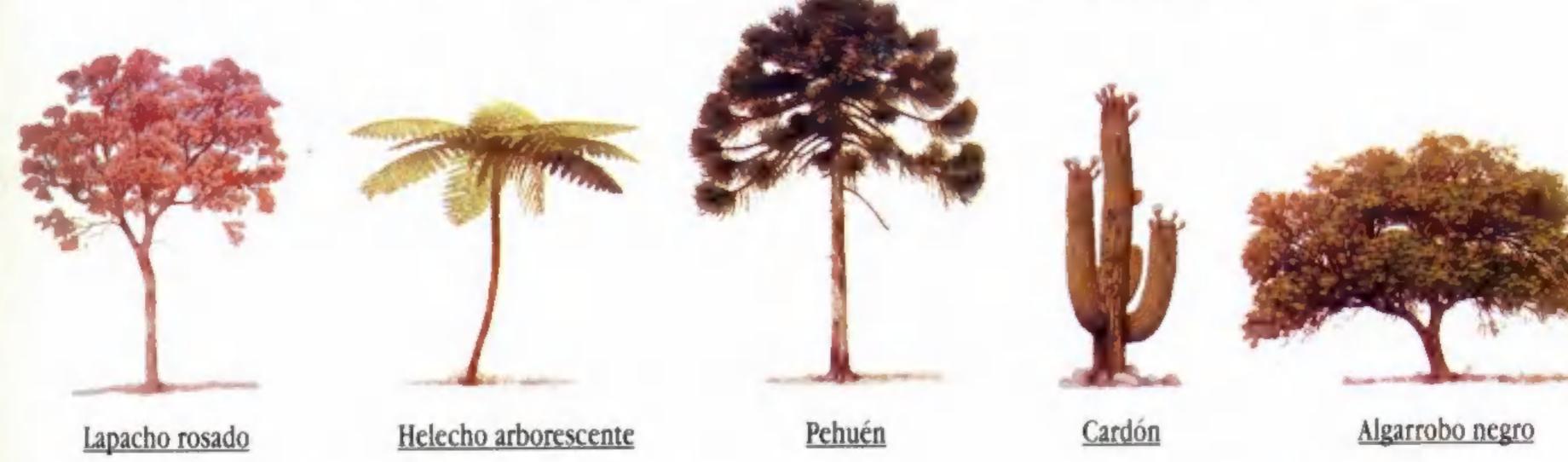
GUIA PARA UN POSIBLE RELEVAMIENTO

(Contar cuánto hay de cada cosa)

Canteros con flores, huertas de verduras, teléfonos públicos, alumbrado (luces en la calle), pájaros, paradas de colectivos, baldíos, jardines con cerco, jardines sin cerco, otros animales que no sean pájaros, antenas de televisión, hamacas, cestos o basureros, árboles, lavaderos, casas abandonadas, iglesias, baños públicos, plazas, pasacalles con propaganda, juegos para chicos, veredas rotas, basura tirada, fuentes de agua, y otras cosas que se nos ocurran que brinden información sobre el lugar donde vivimos.



Conservemos nuestras raices.



Numerosas especies de la flora y la fauna silvestres argentinas se encuentran en peligro de extinción. Una realidad que nos toca más de cerca de lo que pensamos, ya que en muchos casos son plantas y animales que nos proporcionan alimentos, medicinas y materias primas indispensables para la elaboración de innumerables productos industriales. Y que si llegaran a desaparecer, alterarían el complejo y delicado sistema ecológico del cual usted, nosotros, todos, formamos parte. El algarrobo, por ejemplo, constituye un importantísimo recurso maderero, provee un excelente forraje para ganadería y brinda un generoso reparo contra los factores climáticos a hombres, animales, plantas y frutas. Con algunas de esas frutas, llamadas vainas o chauchas, se preparan harina y bebidas como la aloja, de habitual consumo en el interior de nuestro país. Tal es su raigambre cultural en algunas regiones, que se lo llama "el árbol" por antonomasia. Pero la popularización del uso del algarrobo en mueblería ha creado una demanda comercial de tal magnitud que en la actualidad se lo tala masivamente e indiscriminadamente. Como resultado, el algarrobo está desapareciendo paulatinamente de nuestras tierras. Los suelos ricos comienzan a erosionarse. Montes enteros pueden transformarse en desiertos. Es necesario que tomemos conciencia de los muchos peligros que amenazan a las especies de la flora y fauna silvestres argentinas. Y que lo hagamos hoy. Porque su influencia llega hasta las raíces mismas de nuestra vida. FUNDACION VIDA SILVESTRE ARGENTINA

De la mano con la naturaleza.

ESPACIO DE PUBLICIDAD (Contraportada)

EXLIBRIS Scan Digit



The Doctor

http://thedoctorwho1967.blogspot.com.ar/

http://el1900.blogspot.com.ar/

http://librosrevistasinteresesanexo.blogspot.com.ar/

https://labibliotecadeldrmoreau.blogspot.com/